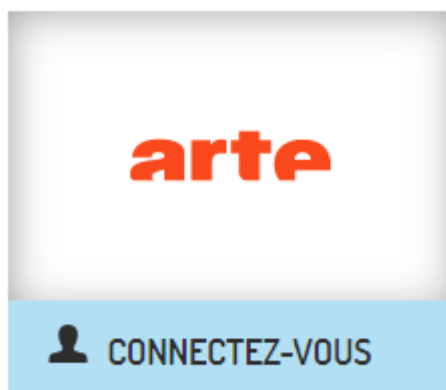



# éduthèque

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES, CULTURELLES ET SCIENTIFIQUES, POUR LES ENSEIGNANTS




Dans le cadre du portail Éduthèque, ARTE permet aux enseignants du premier et du second degré d'accéder gratuitement à une **sélection d'œuvres audiovisuelles** intégrales pour un usage pédagogique en classe. La structuration de l'offre se décline en quatre thématiques : arts et lettres, culture et langues, sciences et techniques, sciences humaines et sociales, mais aussi par en niveaux et sujets.

Les enseignants trouveront des contenus vidéo, **en version française et allemande**, sélectionnés parmi le catalogue d'ARTE en fonction des programmes scolaires et de leur pluridisciplinarité. Tous les programmes peuvent être vus en ligne ou téléchargés par les enseignants, de façon illimitée. Chaque programme est assorti d'extraits pour faciliter leur usage pédagogique. L'offre d'ARTE pour Éduthèque comprend des ressources issues des émissions « Le Dessous des Cartes », « Sur nos traces », « Karambolage » et de la série « Il a ton âge » ainsi que des documentaires. Des liens vers l'offre d'ERSILIA LE BAL sont également disponibles ainsi que des bonus.

 BBC LEARNING CONNECTEZ-VOUS


Dans le cadre du partenariat Éduthèque, la BBC Worldwide Learning met à disposition un ensemble de **210 reportages vidéo**, classés dans la thématique « Cultures et langues ». Toutes ces vidéos peuvent être vues **en ligne ou téléchargées**. Elles sont accessibles en anglais avec **sous-titrages et transcriptions téléchargeables**. Ces ressources sont classées en fonction des niveaux établis par le cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) et s'adressent aux enseignants du secondaire, qui pourront créer un compte classe pour leurs élèves et leur permettre ainsi d'accéder également aux vidéos. Celles-ci portent sur **différentes thématiques** : la santé, l'environnement, l'éducation, les nouvelles technologies, la littérature, le cinéma, l'histoire et la géographie, mais également sur les principaux enjeux et débats de société.

 CONNECTEZ-VOUS

Dans le cadre du partenariat Éduthèque, la Deutsche Welle met à disposition **dix programmes d'émissions** dans la rubrique « Cultures et langues ». Ces programmes proposés directement par la Deutsche Welle et accessibles par un lien peuvent être vus **en ligne et téléchargés**. Le site de la Deutsche Welle les accompagne du script et des sous-titres en allemand, ainsi que de documents pédagogiques. Ces ressources sont classées en fonction des niveaux établis par le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL). Le contenu de ces programmes est principalement axé sur la découverte de l'Allemagne, de ses habitants et de sa langue.



**ERSILIA**  
édité par LE BAL avec ARTE


 **CONNECTEZ-VOUS**

Dans le cadre d'Éduthèque, LE BAL/ La Fabrique du Regard et ARTE s'associent pour proposer aux enseignants de toutes disciplines et leurs élèves un outil de travail collaboratif : ERSILIA. L'objectif : porter un regard construit, ludique, citoyen sur les pratiques actuelles des images et former aux médias et littératies numériques.

Sur la plateforme ERSILIA, enseignants et élèves sont incités à établir des liens entre différents types d'images (art, presse, science, publicité, etc.) issus de différents contextes (presse, internet, musée, salle de projection, espace public, etc.) afin de saisir les enjeux et profonds bouleversements qui traversent notre société : pourquoi, dans quels contextes les images sont-elles produites ? Comment sont-elles diffusées ? Comment changent-elles notre façon de voir le monde ? La navigation d'ERSILIA repose sur le principe de granularité et de jeu de rebonds ; enseignants et élèves élaborent leur propre cheminement sur la plateforme et vivent une expérience créative du savoir.




INSTITUT  
DU MONDE  
ARABE

 **CONNECTEZ-VOUS**

Dans le cadre du portail Éduthèque, l'Institut du monde arabe met à disposition des enseignants du premier et du second degré **une sélection de ressources pédagogiques sur le monde arabe et la Méditerranée**. La période couverte s'étend de 750 à 1700, et comprend des objets provenant de trois aires géo-culturelles : l'Europe occidentale, Byzance et l'Islam.


Les ressources abordent différentes thématiques : **art de vivre, commerce, formes et motifs, les savoirs, livres et littérature, pouvoir, religion, ville et architecture**. Elles concernent différents domaines : les arts et lettres, les sciences humaines, mais aussi l'éducation artistique et culturelle, l'histoire des arts. Elles sont également classées par **aires géographiques**, par **période** et par **niveaux**.



 CONNECTEZ-VOUS

L'offre RetroNews pour Éduthèque permet aux enseignants du premier et du second degré d'accéder gratuitement à une sélection de plus de **40 dossiers multimédias qui s'appuient sur des titres de la presse ancienne (entre 1631 et 1945)** traitant d'événements historiques, scientifiques, artistiques, économiques ou religieux de l'époque. Le site propose également chaque mois, des **articles** autour d'un événement ; il donne accès à une brève histoire de la presse racontée au travers de 35 journaux.

The logo for RTVE consists of the lowercase letters "rtve" in a bold, orange, sans-serif font.

 CONNECTEZ-VOUS

Dans le cadre du partenariat Éduthèque, RTVE met à disposition un ensemble de 52 **reportages vidéo**, classés dans la thématique « Cultures et langues ». Toutes ces vidéos peuvent être vues **en ligne ou téléchargées**. Elles sont accessibles en espagnol avec **sous-titrages et transcriptions téléchargeables**. Ces ressources sont classées en fonction des niveaux établis par le cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) et portent sur **différentes thématiques** : culture, formes de pouvoir, histoire, littérature, progrès, et société. Ces vidéos s'adressent aux enseignants du secondaire, qui pourront créer un compte classe pour leurs élèves et leur permettre ainsi d'accéder également aux vidéos.