

## **BAREME BTS INDUSTRIELS**

Même coefficient pour les deux parties

**Epreuve de compréhension de l'oral** (durée 30 minutes environ).

Barème donné dans le cas où deux documents de nature différente sont proposés.

Si un seul document est proposé, on notera sur 10.

Il n'y a pas de notation intermédiaire : seules les notes proposées dans la colonne de droite sont attribuées.

<b>A. Comprendre (document 1 : type monologue ou exposé). Entourer la note choisie pour chaque degré.</b>		<b>B. Comprendre (document 2 type dialogue ou discussion). Entourer la note choisie pour chaque degré.</b>	
<b>Degré 1 (entourer la note choisie)</b>		<b>Degré 1 (entourer la note choisie)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- le candidat a pu relever <b>des mots isolés, des expressions courantes</b>, et les mettre en relation pour assurer un début de compréhension du document ;</li> <li>- Le candidat comprend les phrases/les idées les plus simples seulement.</li> </ul>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le candidat a pu relever <b>des mots isolés et des expressions courantes</b> qui ne sont toutefois pas suffisantes pour assurer la compréhension du document.</li> </ul>	<b>3</b>
<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Certaines informations</b> sont comprises mais le relevé reste incomplet conduisant à une compréhension encore lacunaire.</li> </ul>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>certaines informations</b> sont comprises mais le relevé reste insuffisant pour garantir une compréhension complète ;</li> <li>- le candidat a su identifier le sujet de la discussion et les interlocuteurs.</li> </ul>	<b>5</b>
<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>toutes les informations principales</b> sont relevées ;</li> <li>- l'essentiel est compris ;</li> <li>- compréhension satisfaisante.</li> </ul>	<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le candidat a su relever <b>les points principaux</b> de la discussion (contexte, sujet, interlocuteurs, conclusion de l'échange) ;</li> <li>- compréhension satisfaisante.</li> </ul>	<b>8</b>
<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>tous les détails significatifs</b> du document sont relevés et organisés de façon à respecter sa logique interne.</li> <li>- le contenu informatif est compris ainsi que l'attitude du locuteur (ton, humour, point de vue).</li> <li>- compréhension fine.</li> </ul>	<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le candidat a relevé <b>tous les détails significatifs</b> (relations entre les interlocuteurs, tenants et aboutissants, attitude des locuteurs, ton, humour, point de vue...)</li> <li>- compréhension fine.</li> </ul>	<b>10</b>
<b>Total colonne A</b>		<b>Total colonne B</b>	
<b>Note sur 10</b>		<b>Note sur 10</b>	
<p><b>Note de l'élève (Total A + B) = ..... / 20</b></p>			

**Académies de Créteil - Paris - Versailles**  
**Epreuve U2 - Expression orale en anglais**  
 BTS industriels rénovés – session 2018 et suivantes  
 Grille d'aide à l'évaluation

Déterminez le nombre de points attribués pour chaque colonne (sans fractionner les points). Attribuez une note sur 20 à partir du total de points obtenus (A+B+C) avec ou sans bonus.

<b>A/ Expression orale en continu</b>		<b>B/ Expression orale en interaction</b>		<b>C/ Compétences linguistiques</b>	
<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>	
Paraphrase très succinctement le dossier ou cite sans explications, à l'aide d'énoncés très courts, stéréotypés et isolés. Cherche souvent ses mots et fait des pauses.	<b>1 pt</b>	Peut intervenir simplement, mais la communication repose sur l'aide apportée par l'examineur (répétition et reformulation). Peut être parfois difficile à suivre.	<b>2 pts</b>	Est partiellement compréhensible. Possède une maîtrise limitée du lexique et de structures simples.	<b>1 pt</b>
<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>	
Présente le thème et le dossier brièvement et simplement en une liste de points successifs. Ne dégage pas les points de vue.	<b>3 pts</b>	Répond et réagit de façon simple sans prendre l'initiative. S'efforce de communiquer, malgré des hésitations et imprécisions. Echange une information limitée et doit souvent transiger sur le sens.	<b>3 pts</b>	S'exprime dans une langue globalement compréhensible. Utilise un vocabulaire parfois imprécis et répétitif. Commet des erreurs qui peuvent souvent gêner la compréhension.	<b>2 ou 3 pts</b>
<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>	
Met en évidence le thème du dossier. Présente le dossier comme une suite linéaire de points qui s'enchaînent. Présente les points importants avec une certaine précision.	<b>4 pts</b>	S'implique dans l'échange, demande des éclaircissements si nécessaire, se reprend, reformule et tente d'expliquer même maladroitement ce qu'il a voulu dire ou d'apporter des précisions. Parvient à faire comprendre ses opinions même si les interventions sont parfois brèves.	<b>5 pts</b>	S'exprime dans une langue globalement correcte et intelligible. Possède un lexique suffisant pour assurer la communication. Commet des erreurs qui peuvent parfois gêner la compréhension.	<b>4 ou 5 pts</b>
<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>	
Présente le dossier d'une façon claire et organisée, qui met en évidence les points importants, les détails pertinents. Explicite les points de vue exprimés.	<b>6 pts</b>	Parvient à faire ressortir de façon convaincante ce qu'il a compris des documents. Cherche à convaincre en argumentant et réagit avec pertinence, prenant même parfois l'initiative de l'échange.	<b>7 pts</b>	S'exprime dans une langue fluide et correcte (syntaxe et phonologie) Utilise un vocabulaire approprié. Fait quelques erreurs qui ne nuisent pas à l'intelligibilité générale.	<b>6 ou 7 pts</b>
Bonus si le candidat : - fait preuve d'une culture personnelle (culture générale, technologique ou professionnelle) : 1 ou 2 points - possède des qualités de communicateur (voix, gestuelle, contact visuel) : 1 point					
<u>Commentaires</u>				<b>Note d'expression orale</b> (bonus compris)	
				<b>/20</b>	