

# JDI Réforme du Collège

**« *Evaluer, c'est enseigner* »**  
***Cadrage institutionnel***

Inspection pédagogique régionale de langues vivantes

Académie de Grenoble

Marylène DURUPT



# Panorama

- Rappel de quelques principes de base
- Bilans périodiques
- Bilans de fin de cycle
- Livret Scolaire Unique Numérique (LSUN)
- Repères de progressivité
- Niveaux A2 et B1
- Connaissances et compétences
- Scénario d'apprentissage

# Le Socle commun de connaissances, de compétences et de culture

- Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer
  - Composante 1 : la langue française
  - **Composante 2 : les langues étrangères et régionales**
  - Composante 3 : langages scientifiques, langages informatiques et médias
  - Composante 4 : langages des arts et du corps
- Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre
- Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen
- Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques
- Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine

# Quand, comment et pourquoi évaluer ?

- Priorité de la refondation de l'école
- On évalue pour mieux enseigner
- **Régulation** de son enseignement et régulation du parcours des élèves par prise d'information durant les évaluations par les enseignants des processus mis en œuvre par l'élève et pas seulement des résultats
- Rappels :
  - On évalue ce qui a fait l'objet d'un enseignement
  - Evaluation positive
  - Evaluation régulière de connaissances et de compétences
  - La tâche complexe mobilise des connaissances, des savoirs et des savoir-faire (transfert dans une situation nouvelle/inconnue pour l'élève)

# Plusieurs temps d'évaluation

- Des **bilans de fin de période** (durée indéterminée) par rapport aux objectifs donnés pour la période, avec les 4 niveaux, essentiellement dans les champs disciplinaires. Visée sommative.
- Des **bilans de fin de cycle** dans les composantes du socle : articulation nécessaire entre les champs disciplinaires et les composantes du socle, en s'appuyant sur les évaluations périodiques
- le **positionnement** sur chacun des **composantes** ou **domaines** du socle est l'affaire de tous même si certains domaines sont plus facilement dédiés à une discipline (discipline « responsable »). Documents d'accompagnement.
- **Pas d'évaluation spécifique** pour les fins de période ou les fins de cycle
- Une évaluation **plus lisible** : le LSUN pour mieux comprendre le parcours de l'élève, les acquis. A destination des familles : pas d'exhaustivité ni de jargon.
- Toujours conserver la **vision globale de l'élève** et de ses acquis : ***ne pas se laisser envahir par les dispositions techniques.***

## Bilans périodiques : éléments à renseigner

- Les **éléments du programme** travaillé, le positionnement de l'élève
- L'**accompagnement personnalisé** : implication de l'élève dans ces actions
- Projets menés dans le cadre des **EPI** (cycle 4) et des parcours éducatifs
- Modalités spécifiques d'**accompagnement** en cours
- Éléments d'appréciation de la **Vie Scolaire**

# Bilan de fin de cycle

- ▶ Quand ? En fin de 6° et en fin de 3°
- ▶ Niveau de maîtrise des quatre composantes du domaine 1 et des 4 autres domaines
- ▶ **Ne pas en abuser car risque de confusion** : ne les utiliser qu'en fin de cycle sous cette dénomination
- ▶ 4 niveaux de maîtrise :
  - Niveau 1 = Maîtrise insuffisante
  - Niveau 2 = Maîtrise fragile
  - Niveau 3 = Maîtrise satisfaisante
  - Niveau 4 = Très bonne maîtrise

# Livret Scolaire Unique Numérique

- Qui sont les destinataires ? Les familles
- Quel objectif ? Etre simple et bref
- Evaluer les domaines autres que D1.2 (Avec qui ? Comment ?)
- Evaluer l'AP
- Evaluer les EPI



# Eviter le catalogue exhaustif : ne pas multiplier les descripteurs et renseigner par activités langagières

Cycle 3 : 6e		Cycle 4 : 5e, 4e, 3e	
Langues vivantes	Écouter et comprendre	Des mots familiers et des expressions très courantes Comprendre une intervention brève, claire et simple	[niveau A1] Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes [niveau A2] Comprendre une intervention brève [niveau B1] Comprendre les points essentiels d'un message
	Lire et comprendre	Comprendre dans un message des mots familiers et des phrases très simples Comprendre des textes courts et simples	[niveau A1] Comprendre dans un message des mots familiers et des phrases très simples [niveau A2] Comprendre des textes courts et simples [niveau B1] Comprendre des textes rédigés dans une langue courante et renvoyant à un sujet connu
	Parler en continu	Utiliser des expressions et des phrases simples Se présenter brièvement, parler en termes simples de quelqu'un, d'une activité, d'un lieu	[niveau A1] Utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de soi [niveau A2] Se présenter brièvement, parler en termes simples de quelqu'un, d'une activité, d'un lieu [niveau B1] Prendre la parole sur des sujets connus
	Écrire	Copier un modèle écrit, écrire un court message et renseigner un questionnaire simple Écrire un texte court et articulé simplement	[niveau A1] Copier un modèle écrit, écrire un court message et renseigner un questionnaire simple [niveau A2] Écrire un texte court et articulé simplement [niveau B1] Rédiger un texte court et construit sur un sujet connu
	Réagir et dialoguer	Communiquer, de façon simple, avec l'aide d'un interlocuteur Communiquer de façon simple	[niveau A1] Communiquer, de façon simple, avec l'aide de l'interlocuteur [niveau A2] Communiquer de façon simple [niveau B1] Prendre part spontanément à une conversation sur un sujet connu
	Découvrir des aspects culturels de la langue	Identifier quelques grands repères culturels Repérer les indices culturels et mobiliser ses connaissances culturelles	[niveau A1] Identifier quelques grands repères culturels [niveau A2] Repérer les indices culturels et mobiliser ses connaissances culturelles [niveau B1] Repérer et comprendre les spécificités des pays et des régions concernés
	La personne et la vie quotidienne	Corps humain, vêtements, modes de vie Portrait physique et moral Environnement urbain	Codes socio-culturels Médias, modes de communication, réseaux sociaux, publicité Langages artistiques
	Repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions	Situation géographique Caractéristiques physiques et repères culturels Figures historiques et contemporaines Pages d'histoire spécifiques	École et société Voyages et migrations Rencontres avec d'autres cultures
	Imaginaire	Littérature de jeunesse Contes, mythes et légendes Héros et héroïnes	Groupe nominal Groupe verbal Expression du temps Énoncés simples et complexes Construction de la phrase
	Grammaire	Groupe nominal Groupe verbal Construction de la phrase	Régularités de la langue orale Variations dans les usages de la langue
	Phonologie	Phonèmes Accents et rythmes Intonation Lien phonie / graphie	

# Que peut-on évaluer en langues ? (1)

- Des **connaissances** : sous forme chiffrée (ou pas) – de manière sommative ou formative ; elles servent (ou pas) au calcul de la moyenne
- Des **compétences** dans plusieurs domaines :
  - Prioritairement dans le **domaine 1 – Composante 2** : lors de tâches complexes ; pour renseigner le niveau de langue (niveaux du CECRL) ; ces évaluations peuvent aussi être chiffrées

# Que peut-on évaluer en langues ? (2)

- Dans les autres domaines, plus particulièrement :
  - le **domaine 2** : Coopération et réalisation de projets ; Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information ; Outils numériques pour échanger et communiquer
  - le **domaine 3** : Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres ; la règle et le droit ; réflexion et discernement ; responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative
  - le **domaine 5** : Invention, élaboration, production :
  - ces compétences sont évaluées et sont prises en compte sous forme de **commentaires** dans les bilans intermédiaires et les bilans de fin de cycle pour renseigner collectivement le niveau de compétence atteint.

# Les niveaux A1 - A2 et B1

- Calibrage via documents audio A1 A2 B1 du DVD CECRL
- Niveau visé et niveau 'butoir' => être ambitieux en apprentissage
- On ne peut pas viser la perfection linguistique en production en A1-A2-B1
- Outils d'accompagnement [évaluation socle cycle 3](#) & [évaluation socle cycle 4](#)

# Repères de progressivité

- Document Eduscol : [document en ligne](#)
- Contenu d'aide au LSU : ne pas oublier que le niveau 3 en cycle 4 correspond au niveau minimal attendu en fin de scolarité obligatoire (on vise 100% des élèves au niveau 3)

Écouter et comprendre	[niveau A1] Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes [niveau A2] Comprendre une intervention brève [niveau B1] Comprendre les points essentiels d'un message
Lire et comprendre	[niveau A1] Comprendre dans un message des mots familiers et des phrases très simples [niveau A2] Comprendre des textes courts et simples [niveau B1] Comprendre des textes rédigés dans une langue courante et renvoyant à un sujet connu
Parler en continu	[niveau A1] Utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de soi [niveau A2] Se présenter brièvement, parler en termes simples de quelqu'un, d'une activité, d'un lieu [niveau B1] Prendre la parole sur des sujets connus
Écrire	[niveau A1] Copier un modèle écrit, écrire un court message et renseigner un questionnaire simple [niveau A2] Écrire un texte court et articulé simplement [niveau B1] Rédiger un texte court et construit sur un sujet connu
Réagir et dialoguer	[niveau A1] Communiquer, de façon simple, avec l'aide de l'interlocuteur [niveau A2] Communiquer de façon simple [niveau B1] Prendre part spontanément à une conversation sur un sujet connu
Découvrir des aspects culturels de la langue	[niveau A1] Identifier quelques grands repères culturels [niveau A2] Repérer les indices culturels et mobiliser ses connaissances culturelles [niveau B1] Repérer et comprendre les spécificités des pays et des régions concernés

# Connaissances et compétences

- Diversité des formes d'évaluation / Rétroaction (feedback)
- Tâche simple et tâche complexe / critères de réussite et descripteurs
- Barèmes spécifiques et CECRL
  - **Se frayer un chemin vers la compétence parmi la diversité des notes**

# Différencier connaissances et compétences

Exemples de notes chiffrées trimestrielles

Lexique	CO	Production écrite intermédiaire	Grammaire	CE	Production écrite finale
4/5	13/20	9/20	18/20	10/20	13/20

Ces évaluations relèvent de la connaissance et, à ce titre, ne doivent pas être prises en compte dans les bilans de compétences intermédiaires et de fin de cycle.

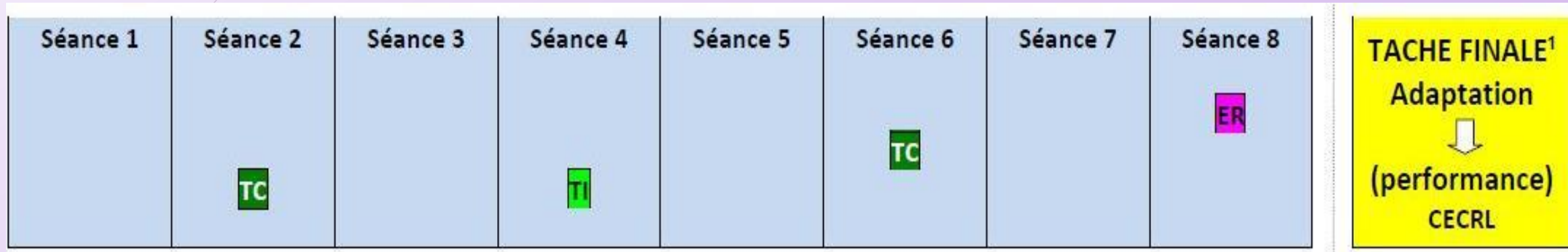
Ces évaluations relèvent de la compétence et doivent seules être prises en compte dans les bilans de compétences intermédiaires et de fin de cycle.

Conclusion

**Une moyenne trimestrielle ne permet pas de mesurer un niveau de compétence**

**mais seulement un niveau de performance générale hybride.**

# Scénario d'apprentissage



- TC = Test de connaissances
- TI = Tâche intermédiaire
- ER = Evaluation de la réception

Toutes ces évaluations portent sur l'activité langagière mobilisée lors de la tâche finale et sont annoncées aux élèves (bannir l'effet de surprise)

*D'après le document d'Alain Girault, en ligne sur le site interlangues*



# Test de connaissances

- De courte durée, vise à tester régulièrement les acquis des élèves en matière lexicale, grammaticale, phonologique, méthodologique, culturelle... en fonction de la tâche finale
- Demande aux élèves d'effectuer des révisions
- Peut faire l'objet d'une notation chiffrée et/ou d'un barème formatif de type « acquis / en cours d'acquisition / non encore acquis »
- Barème propre au professeur
- Pondéré modérément (coefficient 0.5 ou 1 maximum)
- Donne lieu à une correction et une remédiation le cas échéant

*D'après le document d'Alain Girault, en ligne sur le site interlangues*

# Tâche intermédiaire à visée formative

- De durée moyenne (inférieure à la tâche finale)
- Peut être éclatée en plusieurs micro-tâches intermédiaires jalonnant le scénario
- Contraint l'élève à utiliser des structures ou outils linguistiques, culturels et méthodologiques décidés et indiqués par le professeur
- Peut faire l'objet d'une notation chiffrée et/ou d'un barème formatif de type « acquis / en cours d'acquisition / non encore acquis »
- Barème propre au professeur (et incluant éventuellement une partie basée sur le CECRL)
- Moyennement pondérée si évaluée (coefficient 1 ou 2 maximum)
- Donne lieu à une correction et une remédiation le cas échéant qui peut s'appuyer sur un corrigé-type conçu par le professeur et/ou la confrontation à des exemples de travaux d'élève)

# Evaluation de la réception (visée sommative)

- ▶ De durée variable en fonction de l'activité langagière
- ▶ contextualisée par rapport à la thématique et à la problématique du scénario
- ▶ Le contenu du support peut apporter un éclairage similaire ou nouveau dans le projet : il en fait, à ce titre, partie intégrante
- ▶ Porte sur des stratégies entraînées en amont lors de l'étude d'un support de même nature
- ▶ Peut faire l'objet d'une notation chiffrée (calibrée selon les signaux lancés par l'institution au baccalauréat) et/ou d'un barème formatif des stratégies mobilisées de type « acquis / en cours d'acquisition / non encore acquis »
- ▶ Barème prenant appui sur le CECRL (aspect incontournable)
- ▶ Fortement pondérée (coefficient 2 ou 3) et autant que la tâche finale (porte sur une activité langagière)
- ▶ Donne lieu à une correction et remédiation

# Tâche (ou évaluation de production) finale

- De durée variable, tâche complexe, part d'imprévisible permettant de vérifier que l'élève sait mobiliser connaissances, compétences et savoir faire dans une situation de communication inédite, la plus authentique possible
- Ciblée sur une activité de production (à laquelle peut être mêlée une activité de réception en amont) ; contextualisée par rapport à la thématique du scénario
  - Réponse directe ou indirecte à la problématique du projet
  - Aucun guidage structurel, qu'il soit linguistique, culturel ou méthodologique (principe de la tâche complexe)
  - Barème prenant uniquement appui sur le CECRL avec une correspondance possible avec une note sur 20 (calibrée selon les signaux lancés par l'institution au Baccalauréat) fortement pondérée (coefficient 3)

*D'après le document d'Alain Girault, en ligne sur le site interlangues*



# Passages obligés dans un scénario d'apprentissage

- Tests de connaissances
- Tâche Intermédiaire
- Evaluation formative et/ou sommative
- Tâche Finale

**dans une séquence à fort ancrage culturel**

# Ancrage culturel (1)

- Déclinaisons culturelles par langue pour chacun des axes en cycle 3 et des thèmes en cycle 4 (Eduscol)
- CYCLE 3 : la personne et la vie quotidienne ; des repères géographiques, historiques et culturels des villes, pays et régions dont on étudie la langue ; l'imaginaire
- CYCLE 4 : langages ; école et société ; voyages et migration ; rencontres avec d'autres cultures

## Ancrage culturel (2)

- ▶ « découvrir les aspects culturels d'une langue »  
Compétence travaillée au même titre que les activités langagières (écouter et comprendre ; lire et comprendre ; parler en continu ; écrire ; réagir et dialoguer) :
- ▶ « Les réalités culturelles des pays et des régions dont on étudie la langue restent l'**entrée privilégiée des apprentissages**. Ces connaissances s'articulent aux compétences à développer et sont utilisées en situations de communication afin de s'inscrire dans la démarche actionnelle mise en œuvre depuis 2005 dans l'enseignement des langues vivantes »

# Niveau de maîtrise attendu en fin de cycle 4 dans les 2 LVE

CADRE EUROPÉEN COMMUN DE RÉFÉRENCE POUR LES LANGUES (CECRL)		ÉCHELLE DE MAÎTRISE DU SOCLE
LV1	LV2	
À partir du niveau B1 dans au moins une des cinq activités langagières et A2 dans toutes les autres	À partir du niveau A2 dans plus de deux activités langagières et A1 dans toutes les autres	Très bonne maîtrise
Niveau A2 dans les cinq activités langagières	Niveau A2 dans au moins deux des cinq activités langagières et A1 dans toutes les autres	Maîtrise satisfaisante
Niveau A2 dans au moins trois des cinq activités langagières et A1 dans toutes les autres	Niveau A2 dans une des cinq activités langagières et A1 dans toutes les autres	Maîtrise fragile
Niveau A2 dans une ou deux des cinq activités langagières et A1 dans les autres	Niveau A1 dans les cinq activités langagières	Maîtrise insuffisante



# Calcul pour le LSUN en fin de cycle 4

NIVEAUX DE MAÎTRISE					
LV2 NIVEAUX DE MAÎTRISE	LV1	MAÎTRISE INSUFFISANTE	MAÎTRISE FRAGILE	MAÎTRISE SATISFAISANTE	TRÈS BONNE MAÎTRISE
	MAÎTRISE INSUFFISANTE		Maîtrise du socle insuffisante	Maîtrise du socle fragile	Maîtrise du socle fragile
MAÎTRISE FRAGILE		Maîtrise du socle fragile	Maîtrise du socle fragile	Maîtrise du socle satisfaisante	Maîtrise du socle satisfaisante
MAÎTRISE SATISFAISANTE		Maîtrise du socle fragile	Maîtrise du socle satisfaisante	Maîtrise du socle satisfaisante	Très bonne maîtrise du socle
TRÈS BONNE MAÎTRISE		Maîtrise du socle fragile ou Maîtrise du socle satisfaisante	Maîtrise du socle satisfaisante	Très bonne maîtrise du socle	Très bonne maîtrise du socle

## En résumé....

- Evaluation visant à mettre en lumière ce que l'élève est **capable de faire** dans les différentes activités langagières au regard des descripteurs du CECRL et des attendus des programmes de cycle
- Evaluation **claire** et **lisible** pour les élèves et leurs familles
- Evaluation **positive, bienveillante** et **exigeante**
- Veille à **donner** à l'élève des **orientations** pour progresser et des **objectifs à atteindre**
- la différenciation pédagogique doit aider l'élève à atteindre les niveaux de maîtrise visés (niveau 3 pour 100% des élèves à l'issue de chaque cycle)


## Et pour finir...

- Evaluations **après apprentissage** sur un **temps limité**
- Evaluations **graduées, variées** et **critériées**
- Critères d'évaluation communiqués préalablement aux élèves
- Evaluations formatives avant évaluations sommatives
- Evaluations **régulières**, tenant compte de la **progressivité**
- Evaluations **au service du développement des compétences** des élèves dans les 5 ACL
- Evaluations pour mesurer et **favoriser les progrès**



# Annexes – documents

- Bilan périodique LSU
- Bilan de fin de cycle
- Documents sur Eduscol



# Annexe :

# Bilan périodique LSU



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE, DE  
L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR ET DE  
LA RECHERCHE

[Académie]

[Collège]

[Adresse]  
[Code postal] [Ville]

[Téléphone]

[Courriel]

CP CE1 CE2

CM1 CM2 6<sup>e</sup>

Cycle

4

5<sup>e</sup>

4<sup>e</sup>

3<sup>e</sup>

[Logo/Visuel  
de l'établissement]

Année scolaire [aaaa – aaaa]

Période

[Prénom] [NOM]  
Né(e) le [jj/mm/aaaa]

Professeur principal : [Civ] [NOM]

Adresse des responsables légaux

## Suivi des acquis scolaires de l'élève

		Principaux éléments du programme travaillés durant la période	Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles	Positionnement *
				Note de l'élève
Enseignements artistiques	Éducation physique et sportive (civ - nom)	- - -		
	Arts plastiques (civ - nom)	- - -		
	Éducation musicale (civ - nom)	- - -		
Français (civ - nom)		- -		
Histoire-Géographie / Enseignement moral et civique* (civ - nom)		- - -		
Langue vivante étrangère 1 (langue concernée) (civ - nom)		- - -		
Langue vivante étrangère 2 (langue concernée) (civ - nom)		- - -		

## Enseignements pratiques interdisciplinaires : projets réalisés et implication de l'élève

[Intitulé de l'EPI]

[Thématique interdisciplinaire]

[Civ-Nom - Disc. / + ajouter un enseignant]

[Intitulé de l'EPI]

[Thématique interdisciplinaire]

[Civ-Nom - Disc. / + ajouter un enseignant]

## Accompagnement personnalisé : actions réalisées et implication de l'élève

[Intitulé de l'action]

[Civ-Nom - Disc. / + ajouter un enseignant]

[Intitulé de l'action]

[Civ-Nom - Disc. / + ajouter un enseignant]

## Parcours éducatifs : projet(s) mis en œuvre et implication de l'élève

Parcours Avenir :

Parcours citoyen :

Parcours d'éducation  
artistique et culturelle :

Parcours éducatif de santé :

# Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences

Synthèse de l'évolution des acquis scolaires et conseils pour progresser :

## Communication avec la famille

Vie scolaire (assiduité, ponctualité ; respect du règlement intérieur ; participation à la vie de l'établissement) :

Date, nom et signature  
du chef de l'établissement

Retards : [ ]

Absences justifiées par les responsables légaux : [ ] demi-journées

Absences non justifiées par les responsables légaux : [ ] demi-journées

Nombre d'heures de cours manquées du fait de ses absences, justifiées ou non justifiées : [ ] heure(s)



## Correspondance avec la famille

Remarque (s) :

Date, nom et signature des responsables légaux

# Bilans périodiques précisions Eduscol


Les bilans périodiques doivent obligatoirement comporter les éléments suivants :

- l'identification du collège et de l'élève ;
- pour chaque discipline\* : les principaux *éléments du programme* travaillés\*\*, les *acquisitions, progrès et difficultés* de l'élève, son *positionnement\*\*\** au regard des objectifs d'apprentissage ;
- les actions réalisées dans le cadre de l'*accompagnement personnalisé*, avec une appréciation de l'implication de l'élève dans ces actions ;
- au cycle 4 la mention et l'appréciation des projets menés dans le cadre des *EPI*, avec la thématique travaillée et les disciplines concernées ;
- les projets mis en œuvre dans le cadre des *parcours éducatifs* ;
- les éventuelles *modalités spécifiques d'accompagnement en cours* (PAP, PAI, PPRE, PPS, ULIS, UPE2A, Segpa, dispositif spécifique à vocation transitoire en cycle 4) ;
- des éléments d'appréciation portant sur la *vie scolaire* : assiduité, ponctualité, participation, et notamment les nombres de demi-journées d'absences justifiées et non justifiées.
- Les deux derniers bilans périodiques en classe de troisième comportent les vœux (provisoires puis définitifs) et la *décision d'orientation*.


Une annexe de correspondance est jointe pour favoriser le dialogue avec les familles.

Cette liste, si elle est obligatoire, n'est pas limitative, et les bilans peuvent comprendre d'autres éléments au choix de l'établissement.

\*Les enseignements d'histoire des arts et d'éducation aux médias et à l'information sont pris en charge par divers enseignants, ils ne font pas nécessairement l'objet d'une restitution spécifique.

\*\*A destination notamment des formateurs, des corps d'inspection et de direction ainsi que des enseignants,  **les contenus des menus d'aide à la saisie disponibles dans l'application LSU sont téléchargeables**. Il s'agit de propositions d'aide à la saisie qui sont insérables et modifiables dans le livret, en fonction de ce que souhaite l'enseignant concerné. Pour mémoire, ces menus n'ont aucun caractère obligatoire, les enseignants ont ainsi toute latitude pour renseigner de la manière qu'ils jugent pertinente les principaux éléments de programme effectivement travaillés avec ses élèves durant la période.

\*\*\* Le positionnement peut être une note ou toute forme de restitution sous forme alphanumérique, ainsi que le positionnement sur une échelle à 4 niveaux, comme celle du cycle 3 pour les objectifs d'apprentissage : non atteints, partiellement atteints, atteints, dépassés.



# Annexe :

## Bilan de fin de cycle



[Académie]

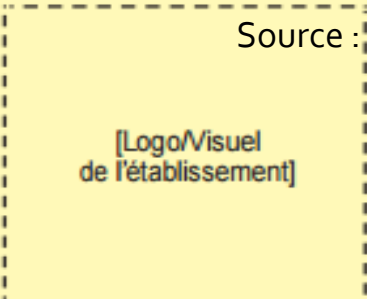
**[Collège]**

[Adresse]  
[Code postal] [Ville]

[Téléphone]

[Courriel]

	CP	CE1	CE2
	CM1	CM2	6 <sup>e</sup>
Cycle	4	5 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>
			3 <sup>e</sup>



Source : Eduscol

**Année scolaire [aaaa – aaaa]**

**[Prénom] [NOM]**  
Né(e) le [jj/mm/aaaa]

Professeur principal : [Civ] [NOM]

Classe de 3<sup>ème</sup>

Adresse des responsables légaux

## Maîtrise des composantes du socle en fin de cycle 4

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit				
Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale				
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques				
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps				
Les méthodes et outils pour apprendre				
La formation de la personne et du citoyen				
Les systèmes naturels et les systèmes techniques				
Les représentations du monde et l'activité humaine				

## Synthèse des acquis scolaires de l'élève en fin de cycle 4

[Empty space for the student's academic achievements summary]

Visa du professeur principal

[Prénom] [Nom]  
[jj/mm/aaaa]

Signature

Visa du principal du collège

[Prénom] [Nom]  
[jj/mm/aaaa]

Signature

Cachet du collège

Visa des parents / responsable légal

Pris connaissance le :  
[jj/mm/aaaa]

Signature

# Niveau de maîtrise attendu en fin de cycle 3

CADRE EUROPÉEN COMMUN DE RÉFÉRENCE POUR LES LANGUES (CECRL)  LV	ÉCHELLE DE MAÎTRISE DU SOCLE
À partir du niveau A2 dans au moins une des cinq activités langagières et A1 dans toutes les autres	Très bonne maîtrise
Niveau A1 dans les cinq activités langagières	Maîtrise satisfaisante
Niveau A1 dans au moins trois des cinq activités langagières	Maîtrise fragile
Niveau A1 atteint dans une ou deux des cinq activités langagières	Maîtrise insuffisante



Annexe :

Documents sur Eduscol





# Bilans de fin de cycle (annexe)

Source : Eduscol

En fin d'année de sixième et de troisième un bilan de fin de cycle est établi pour chaque élève. Il indique le niveau de maîtrise des quatre composantes du premier domaine, et des quatre autres domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture, suivant l'échelle :

- maîtrise insuffisante
- maîtrise fragile
- maîtrise satisfaisante
- très bonne maîtrise

Ces bilans doivent également comporter une appréciation littéraire sur les acquis scolaires du cycle et, le cas échéant, des conseils pour la suite de la scolarité.

Les bilans sont visés par le chef d'établissement ou son adjoint, par le professeur principal et par les parents ou le responsable légal.

## Un outil national de suivi de la scolarité

Les éléments constitutifs du livret scolaire peuvent être établis avec différents outils. Une **liste des applications habilitées, testées et qualifiées** est en ligne sur eduscol ; elle est actualisée dès que les applications tierces seront certifiées « conformes » par le MENESR.

Néanmoins, en cas de changement d'établissement, le livret sera **obligatoirement** transmis au nouvel établissement par le biais d'une application nationale de suivi de la scolarité, appelée **livret scolaire unique du CP à la troisième**, ou livret scolaire unique numérique.

Cette application sera aussi la seule source de transmission des éléments du livret pris en compte pour l'attribution du DNB et pour les choix d'affectation des élèves.

Il est donc conseillé de transmettre régulièrement les éléments du livret scolaire à l'application nationale si l'établissement ne l'utilise pas directement pour établir les différents bilans. Les éditeurs de logiciels ayant respecté un contrat d'interface permettront une transmission des données voulues en une commande unique.

Des tutoriels, au format vidéo et pdf, sont disponibles sur la page "**Le livret scolaire**"



# éduscol

Informier et accompagner les professionnels de l'éducation



Contenus et pratiques d'enseignement

Scolarité et parcours de l'élève

Vie des écoles et des établissements

Politiques éducatives et partenariats

Formation des enseignants

Accueil du portail > Contenus et pratiques d'enseignement > École élémentaire et Collège > Le socle commun et l'évaluation des acquis

## Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture et l'évaluation des acquis scolaires des élèves

### DANS CE DOSSIER

#### ACCUEIL DU DOSSIER

- › Le socle commun
- › Modalités d'évaluation des acquis scolaires des élèves - Rentrée 2016
- › Principes d'action pour évaluer les acquis des élèves
- › Evaluer la maîtrise du socle commun du cycle 2 au cycle 4
- › Le livret scolaire
- › Foire aux questions du Livret Scolaire Unique
- › École élémentaire : mise en œuvre livret scolaire dans le 1er degré
- › Collège : des bulletins aux bilans

## Le livret scolaire

Imprimer

Les livrets scolaires de l'école élémentaire et du collège évoluent à compter de la rentrée scolaire 2016 pour ne plus former qu'un livret scolaire commun pour la scolarité obligatoire. Les éléments constitutifs du livret sont numérisés dans une application informatique nationale dénommée "livret scolaire unique du CP à la troisième".

- › Le contenu du livret scolaire
- › L'application "livret scolaire unique du CP à la troisième"
- › Fiches techniques pour l'application "livret scolaire unique du CP à la troisième"
- › Tutoriels pour l'application "livret scolaire unique du CP à la troisième"

## Le contenu du livret scolaire

En cours de scolarité à l'école et au collège, le livret scolaire d'un élève regroupe :

- les bilans de fin des cycles précédents
- en première année d'un cycle, les bilans périodiques du cycle précédent ;
- les bilans périodiques du cycle en cours ;