

5ème Bilangue

Séquence 2: Viviamo la nostra città

TF: Crea una guida di Albens destinata ai turisti. (EE)

Apports grammaticaux (révisions):

- **Réactivation** : l'impératif à la personne VOI
- **Réactivation** : c'è/ci sono
- Le présent : personnes NOI et VOI
- Les quantifieurs poco / molto / tanto / troppo
- Les prépositions de lieux / les directions
- Les articles indéfinis pluriels

Apports linguistiques:

- Les éléments de la ville (monuments, lieux touristiques importants...)
- Les magasins
- Les moyens de transport

Apport culturel :

- La ville de *Siracusa* et l'île d'*Ortigia*
- 3 villes italiennes agréables à vivre : Belluno, Trento et Siena.

Lien avec le Développement Durable :

- Travail sur le tri sélectif et le recyclage (2 séances de co-enseignement)

Compétences évaluées :

- ✓ Être capable de donner et de comprendre des indications de repérage dans la ville
- ✓ **Dans la TF :**
Être capable de mobiliser les outils pour écrire.
Savoir faire preuve d'autonomie, d'initiative et de responsabilité dans la conduite d'un projet.
Être capable de concevoir et réaliser un projet collectif.

Séance 1

A) **CO** : *In giro per la città* (Azione 1, édition 2014 – p. 96, piste 37) 1ère partie

Ecoute 1: globale. Chi parla? Dove? Di che cosa parlano?

Ecoutes 2 et 3: distribuer le doc. de repérages **CO : Itinerari - Parte 1**

B) **Grammatica** :

- Réactivation de l'impératif à la personne VOI

Non perdete tempo! Seguite bene le istruzioni! Non esitate a chiedere informazioni! -are → ate ; -ere → ete ; -ire → ite **Attention:** le présent et l'impératif à la personne VOI sont identiques. Pratique !

- Le présent aux personnes « noi » et « voi »

	ATTRAVERSARE	PRENDERE	SEGUIRE (=suivre)
IO	attraverso	prendo	seguo
TU	attraversi	prendi	seguì
LUI/LEI	attraversa	prende	segue
NOI	attraversiamo	prendiamo	seguiamo
VOI	attraversate	prendete	seguite

Devoirs maison : Bien apprendre le présent

Séance 2

A) **CO** : *In giro per la città* (Azione 1, édition 2014 – p. 96, piste 37) 2ème partie

+ faire tracer le parcours sur la carte d'Ortigia (à vidéoprojeter)

B) Per indicare la strada : distribuer le doc. **Lessico CO -Le direzioni _ Qq preposizioni de lieu**



Davanti
Girare a destra



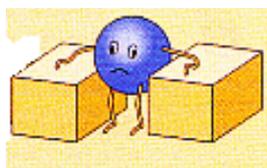
Dietro



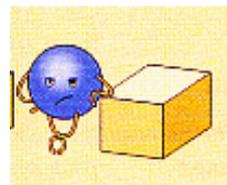
Girare a sinistra



Accanto a



Andare dritto
Di fronte a



Tra



C) **EOI**: Tocca a voi!

Distribuer les doc. **EOI - Alunno 1 + EOI - Alunno 2**

Par 2, les élèves se donnent des indications pour aller d'un point A à un point B en s'aidant d'une carte. Ils utilisent la personne **VOI**. Il faut un élève 1 et un élève 2.

Mise en commun + correction des tracés au tableau (vidéoprojeter les cartes)

Devoirs maison : Bien revoir tout le lexique et les éléments de grammaire/conjugaison pour donner des indications → **CO évaluée**

Séance 3

A) **Lessico** : *Il centro della città*

Distribuer le doc. **Lessico -Il centro della città - Doc. élèves**

Osserva l'immagine e rispondi al Vero o Falso.



+ Mise en commun / correction

B) **Grammatica** :

- **Réactivation de c'è/ci sono** + introduction de « nessuno » (simple reconnaissance pour l'instant)
- Les articles indéfinis pluriels (dei, degli, delle)

Ci sono **dei** giardini pubblici. Ci sono **degli** alberi. Ci sono **delle** macchine.

	Singulier	Pluriel
Masculin commissariato commissariati
 albero alberi

 stadio stadi
Féminin macchina edicola macchine edicole

C) **EOC**: Che cosa c'è e che cosa non c'è nel tuo paesino o nella tua città?
Parlane con il tuo compagno.

Devoirs maison: Apprendre leçon du jour: lexique des éléments de la ville +
grammaire

Séance 4

A) **CE** : *Dove si vive meglio ?*

Distribuer le doc. **CE - Dove si vive meglio? - Doc. élèves**

+ Mise en commun / correction

Lexique: moderno ≠ antico caro ≠ economico silenzioso ≠
rumoroso

 tranquillo ≠ caotico pulito ≠ sporco bello ≠ brutto
piccolo ≠ grande

B) **Grammatica**: Les quantifieurs

Siena è una città molto turistica.

Ci sono sempre molti turisti.

Trento è tanto bella!

Ci sono tanti servizi.

Belluno è poco famosa.

Ci sono pochi abitanti.

Milano è troppo caotica.

Ci sono troppe macchine.

Lorsqu'ils sont placés devant un adjectif, *tanto/molto* (= très) / *troppo* (= trop) / *poco* (= peu) sont invariables.

Lorsqu'ils se trouvent devant un nom, ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom. Dans ce cas, *tanto/molto* = beaucoup de... ; *troppo* = trop de ... ; *poco* = peu de ...

Singulier	Pluriel
Tanto/tanta	Tanti/tante
Molto/molta	Molti/molte

Troppo/troppa	Troppi/troppe
Poco/poca	Pochi/poche

Un po' (un peu) et abbastanza (assez) sont toujours invariables.

Siena è un po' rumorosa.

Enfin, nessun /nessuno / nessuna / nessun' (= aucun) agit comme l'article indéfini un/uno/una/un'.

Non c'è nessun ospedale nella città.

Non c'è nessuno zoo a Albens.

Non c'è nessuna banca in questa via.

Non c'è nessun'agenzia di viaggi.

Devoirs maison: apprendre leçon du jour (lexique + grammaire) + faire l'exercice sur les quantifieurs.

Séance 5

VA : leçon sur les quantifieurs + correction de l'exercice

Contrôle de fin de séquence

Lancement du travail par 2 sur la conception et la réalisation du guide touristique (mission finale).