



## Utilisation d'un prompteur en ligne

Site utilisé: <https://www.teleprompteur.fr>

### 1. Faire un copier/coller du texte à travailler dans le cadre noir:





### 2. Cliquer sur « Prompt! »

Le texte apparaît alors avec une barre d'outils en haut de la page:

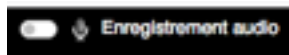


 : permet de faire défiler le texte

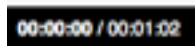
 : permet de varier la vitesse du défilement du texte

 : permet de régler la taille des caractères du texte

 : permet d'arrêter le défilement du texte.

 : permet d'enregistrer sa voix. Cliquer sur l'icône du micro pour donner l'autorisation d'accès au micro.

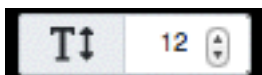
 : le point rouge signifie que l'enregistrement est en cours

 : indique le temps du texte qui défile

## Fiche de travail













Après avoir lu ce tutoriel ,

a) Indique comme « Taille de texte » pendant tout l'entraînement.



. Elle ne changera pas

b) Règle « la vitesse du défilement » en fonction du tableau suivant et de ta couleur.

	Fluidité de début d'entraînement	Fluidité intermédiaire	Fluidité attendue
Piste bleue 	 15	 16	 18
Piste rouge 	 20	 22	 23
Piste noire 	 22	 24	 27

c) Enregistre toi une première fois avec « Fluidité du début d'entraînement».

d) Travaille ensuite en autonomie à l'aide de ce tableau. Enregistre avec ton binôme tes interviews pour t'écouter et te corriger.

e) En fin de séance, enregistre une dernière fois ton interview avec le défilement « Fluidité attendue »

f) Ecoute ton premier et ton dernier enregistrement et compare la qualité de tes productions. Réponds ensuite à ce questionnaire à rendre.

---

### Questionnaire ( entourer la réponse souhaitée)



1) Comment as tu trouvé l'utilisation de ce site? facile difficile

2) As tu eu plaisir à l'utiliser en classe? oui non pas particulièrement

3) A t-il été une aide pour produire une interview fluide? oui non

Si non: Qu'est ce qui a été un frein dans la réussite de cette activité avec ce site en particulier?

---

4) Les propositions de « fluidité » étaient-elles adaptées à ta « couleur »? oui non

Si non, Pourquoi? \_\_\_\_\_

5) Entre le premier et le dernier enregistrement, as tu remarqué des progrès? oui non

Si oui: lesquels: \_\_\_\_\_