



SCENARIO D'APPRENTISSAGE

PANORAMA

- **Niveau de classe** : 4ème
- **Titre du scénario d'apprentissage** : London is Open ! / Londres, ville mondiale
- **Activité(s) langagière(s) dominante(s)** : Production orale en continue
- **Scenari de la tâche finale retenue** :
 - A. « You are young Londoners. You are making a short promotional video for the #LondonIsOpen campaign. In your video, describe why you think London is open. »
 - B. « You are young artists. You have been asked to create a thematic “London is Open” video to promote the #LondonIsOpen campaign. Choose between the following themes : London is Open for Sports / London is Open for Music / London is Open for Art »
- **Niveau européen visé** : A2 (A2+)
- **Problématique retenue** : Dans quelle mesure la diversité constitue-t-elle la caractéristique qui permet à Londres de prétendre au titre de « Ville-monde » ?
- **Champ(s) culturel(s) des programmes abordé(s)** : Londres comme ville incarnant la diversité sociale, économique et culturelle
- **Nombre de séances prévues** : 7-8

▪ Supports écrits :

- *Getting to know multicultural London*, The Times, 13/05/2013 [Lien vers l'article](#)
- *The united nations of London*, Daily Mail, 04/01/2016, [Lien vers l'article](#)

▪ Supports vidéo :

- London is Open produit par le Mayor's Office London, Juillet 2016 [#Londonisopen - Mayor of London's message to Londoners and the world](#)
- London is Open produit par le Transport for London, Septembre 2016 : <https://www.youtube.com/watch?v=Vl0zGyqoySs>
- Partnership for Young London (Adam) : <http://www.partnershipforyounglondon.org.uk/project/25-of-the-population-100-of-the-future/>

▪ Supports iconographiques :

- Carte de Londres sous forme de puzzle (par Mapping London (<http://mappinglondon.co.uk/2015/london-landmarks-jigsaw-puzzle/>))
- Carte du London Underground thématique : <https://handluggageonly.co.uk/2016/07/24/this-alternative-london-underground-map-shows-you-what-to-see-at-every-tube-stop-in-central-london/>
- Carte du London Underground (Transport for London)

Tâche finale

	AL(s)	POI / POC	Niveau évalué	A2 (A2+)
	Scénarisation	<p>SCENARIO A : « You are young Londoners conducting a survey of other young citizens of London for the organisation Partnership for Young London. You are making a short promotional video for the #LondonIsOpen campaign. In your video, interview and describe if and why you think London is open. »</p> <p>SCENARIO B : « You have been asked to create a thematic “London is Open” video to promote the #LondonIsOpen campaign. Choose between the following themes : London is Open for Sports / London is Open for Music / London is Open for Art. »</p>		
	Productions attendues	<p>SCENARIO A (travail en équipes, un journalist, 2-4 “Londoners”) – A2 / A2+</p> <p>QUESTIONS :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What is special about being a Londoner or living in London? 2. Do you think diversity is an important aspect of London? 3. Is it easy to travel around London? 4. Does London provide a good environment for young people? 5. Do you think London is open? <p>RESPONSE 1</p> <p>LONDONER : London is a great city. There are so many things you can do. If you like sports / culture / shopping / history, there are lots of / loads of / tons of / so many / such a lot of places / teams / venues / etc. that you can visit / see / take part in. It’s possible to meet people from all over the world. There are many different cultures and nationalities and you can try a whole variety of cuisines / music / etc.</p> <p>RESPONSE 2</p> <p>Diversity is very important in London. You can meet people of many different nationalities and cultures, and it’s possible to hear a great number of languages. The diversity makes the culture interesting / rich / dynamic. London is very tolerant. Londoners thrive on their differences.</p>		

		<p>RESPONSE 3 There are so many people in London. It is very crowded. But there is a lot of public transport. You can use the tube or the buses. You can take the train or hail a taxi. If you avoid rush hour, it is easy to travel around the city.</p> <p>RESPONSE 4 Life can be challenging for young people in London. 25% of Londoners are below the age of 25. There are problems of crime, poverty and education that affect many young Londoners. If you are from a minority, it can be difficult to find work. But there are many opportunities also in a big city like London.</p> <p>RESPONSE 5 (Réponse à la problématique) LES CONTENUS DEPENDRONT DE LA PRISE DE POSITION INDIVIDUELLE</p>
		<p>SCENARIO B (travail en binôme ou équipe) – A1+ / A2 D’après les modèles fournis par le document phare et le document London is the city of dance , les élèves choisissent un thème. Leur document doit comporter du texte oral et/ou écrit qui fait la promotion de l’ouverture de Londres ainsi qu’à son offre dans le domaine retenu. Le contenu textuel ressemblerait à celui rencontré dans le document phare au moins en termes de quantité. Les élèves emploieront iMovie pour construire leur document promotionnel.</p>
	Mise en œuvre	Les élèves auront 1-2 séances pour préparer et monter leurs documents.
	Supports	iMovie sur iPad

OBJECTIFS

Objectifs culturels : Londres comme ville incarnant la diversité sociale, économique et culturelle.

Objectifs lexicaux (OLs):

1. Modes de transport (underground/tube/bus/train/car/on foot)
2. Noms des lieux géographiques reliés à la ville (road/street/square/place/building/market/house/
3. Nationalités :
 - a. _AN-AIN : European / German / American / Indian / Russian / Moroccan / Korean / Caribbean / African / Asian
 - b. _ISH- ESE : English / Turkish / Spanish / Japanese / Chinese / Portuguese
 - c. Other endings : Pakistani / French / Dutch
4. **Quantifiers** : **there are** lots of / loads of / tons of / so many / such a lot of places / a whole variety of
5. Nombres et termes économiques : average / income / price / cost / buy...

Objectifs grammaticaux (OGs):

1. **Superlative/Comparative**
2. **Modals/expressions (possibility)** : can – can't / it's (not) possible to...
3. **If-clauses + modals** : If you like, you can....
4. **Possessives** : _'s / it has
5. **Demonstrative** : there is/are

Objectifs phonologiques : formation du superlatif en anglais selon le décompte syllabique des mots descriptifs.

Objectifs stratégiques :

- Stratégies de repérage à l'oral et à l'écrit

Objectifs citoyens : Apprendre l'importance du vivre ensemble et de la diversité culturelle pour arriver à avoir une société saine et dynamique

¹ La compétence sociolinguistique renvoie au fonctionnement de la langue dans sa dimension sociale : règles de politesse, marqueurs de relations sociales, différence de registre, accents, etc.

² La compétence pragmatique renvoie à la maîtrise du discours, à sa cohésion, à sa pertinence, au repérage des types et genres textuels, des effets d'ironie, de parodie, etc.

Support 1 : document phare

[#Londonisopen - Mayor of London's message to Londoners and the world](#)

Produit à peine un mois après le vote historique sur le Brexit du 23 juin 2016, ce document représente en quelque sorte la riposte du nouveau maire de Londres, lui-même élu seulement quelques semaines avant le 5 mai 2016. Ce document est le premier de toute une série que produira par la suite le bureau du Maire afin d'affirmer l'ouverture de Londres et de nuancer voire limiter l'effet du Brexit. Mais celui-ci se distingue par sa simplicité et sa spontanéité, voire son amateurisme sur le plan publicitaire par rapport aux documents suivants, soigneusement montés et ciblés par la redoutable machine de la communication de Sadiq Khan.

L'organisation du document est très simple : une introduction qui martèle un message vague et vaste (« catch-all ») mais percutant et polysémique, puis un message politique parcimonieux et efficace, et clos par une conclusion positive, sympathique, même amusante.

Une succession de londoniens défile rapidement devant nous - jeunes, détendus et souriants - et tous déclarant haut et fort que « London is open ! ». Le lieu semble être celui d'un concert ou d'un festival. Cette série de visages commence avec une jeune étudiante blanche, puis une autre d'origine africaine, un homme noir, une jeune fille d'origine asiatique, puis Oli Murs, jeune célébrité de la chanson anglaise. Ce dernier déclare avec conviction et en isolant chaque mot « London, is, open ! ». Chaque mot lancé posément, avec une emphase encore plus forte sur le mot « is », comme pour contredire toute soupçon que la capitale britannique est atteinte du sentiment de fermeture et de retranchement qui se déferle ailleurs au Royaume.

L'enchaînement de londoniens se poursuit, cette fois 5 hommes qui pourraient appartenir à la communauté gay de la ville, certains portant des vêtements de femme, et puis un jeune homme noir habillé en smoking. L'ambiance est à la fête, teintée de jeunesse et de mixité, le message celui de la confiance, de bienvenue et de bonheur.

Sadiq Khan prend ensuite lui-même la parole, mais changement de lieux : nous nous retrouvons à Westminster, au bord du Tamise, en face d'un des lieux touristiques les plus connus de Londres, the London Eye. Par cet emplacement et la disposition des lieux, Sadiq Khan veut-il dire « I have my Eye on London » ou « London is safe during my watch », voire « Don't worry, I have my eye on Westminster », centre névralgique du pays et de la ville ? Il exprime sa fierté d'avoir été élu maire d'une ville aussi à l'aise avec sa diversité, fière de son histoire et optimiste face à l'avenir. Il poursuit en expliquant que cette diversité n'est pas seulement un fait accompli pour Londres, mais source de sa prospérité et son dynamisme. Il incite tous les habitants de la capitale ainsi que le reste du monde à affirmer que « Londres est ouvert ».

Un groupe de musiciens masculins, de diverses ethnies et âges, reprennent en chorale ses paroles à forte voix, et le document se termine avec une jeune femme qui renverse presque un passant lorsqu'elle déclare avec enthousiasme, les bras tendus et dans un éclat de rire le refrain du document.

Cette production constitue le point de lancement de la campagne #LondonIsOpen de Sadiq Khan. La vidéo a été tournée en partie en plein jour lors du festival « British Summertime » qui a lieu à Hyde Park, en plein centre de la ville (également le lieu de *Speaker's Corner*, un petit coin de libre expression situé dans le parc). L'objectif de la campagne consiste à convaincre le monde entier que Londres, en dépit du climat politique pesant qui entache la ville et le pays, restera une ville tournée résolument sur le monde, un lieu de créativité, de culture et d'ouverture. Cet événement et ses participants se prêtent donc parfaitement à ce but. Ce choix et la réactivité du Maire et de son équipe démontrent clairement la capacité de Sadiq Khan à faire face à la vie politique houleuse de son pays et d'exploiter avec allégresse toute opportunité de communication qui se présente à lui.

Le document ne comporte pas toutes les caractéristiques que l'on pourrait attendre d'un message politique si important transmis par un homme reconnu pour ses prouesses au niveau de la communication médiatique. Au contraire, le document est simple, voire naïf. Il est du coup plus rassurant, plus abordable pour l'ensemble des populations visées. Et surtout il réussit à véhiculer, à travers un énoncé polysémique et complexe mais composé de seulement trois simples mots, et dans un époque où les populistes mobilisent les populations contre l'immigration, que le multiculturalisme fait partie du tissu social même de Londres, et que c'est de lui que la ville puise sa force.

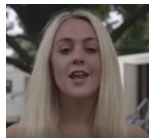



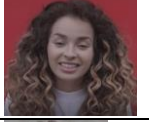



Éléments facilitateurs	Obstacles
<ul style="list-style-type: none"> • Répétition du mot « London » et de la phrase emblématique « London is open » • Certains mots transparents (mayor, city, comfortable, diversity, history, optimistic, future, tolerate, differences, celebrate, message). • Des mots familiers : people / world 	<ul style="list-style-type: none"> • Densité de l'information et débit de la parole du maire • Certains mots moins familiers (proud, thrives)


TRANSCRIPT

London...London...London...London – is- open ! London is open! London is open.
 I'm incredibly proud to be mayor of a city that is so **comfortable in its diversity, proud of its history and optimistic about the future. We don't simply tolerate our differences in London, we celebrate them** ! We now need to make sure that people across our incredible city and around the world hear that message clearly: London is open!
 London is open ! London is open... !

SEANCE 1 - Anticipation

SUPPORT UTILISE : vidéo « London is Open »

ETAPE Durée	AL ³	Descriptif de l'activité ou de la tâche et consigne	Productions attendues des élèves	Intérêt de l'étape dans la perspective de la réalisation de la tâche finale
ETAPE 1 Durée	CO	<p>Activity 1</p> <p>SUPPORT :</p> <p>A. London is Open vidéo (jusqu'à 14secs)</p> <p>B. PPT Slide 2</p> <p>C. London is Open Worksheet 1</p>  <p>CONSIGNE : (attribuer éléments (i) et (ii) à différentes personnes)</p> <p>A. Individually. Watch the video. Find 1 word to describe the people you see.</p> <p>B. Identify words you hear the people say in the video</p>	 <p>Young girl / woman / white / blond hair happy</p>  <p>Young girl / woman / black / brown / long hair / curly / African / Caribbean</p>  <p>Man / guy / black / smart / African cool</p>  <p>Young girl / woman / long hair / curly / oriental</p>  <p>Young man / white / short hair smiling</p>  <p>Young men / dressed as women / transvestites / gay / strange</p>  <p>Man / guy / black / smart / African</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Faire ressortir le thème « Londres ». 2. Faire ressortir le thème de la « diversité », de la « jeunesse » et de « l'optimisme »
ETAPE 2	POC	Activity 1B	A. Who is this person? Sadiq Khan	Emettre des hypothèses quant au

Durée		<p>HYPOTHESES SUPPORT : PPT Slide 3 (Image de Sadiq Khan)</p>  <p>CONSIGNE : Work in pairs. Answer these questions:</p> <ol style="list-style-type: none"> Who is this person? What does he do? What does “London is Open” <u>mean</u>? What is the purpose of this video? 	<p>B. What does he do? Mayor of London / politician / immigrant / governs-manages-represents London</p> <p>C. What does London is Open mean? It means London welcomes people/tourists/immigrants</p> <p>D. What is the purpose of this video? Talk about London / present the city / talk about people / diversity / talk about young people / describe the city / tourism</p>	<p>contenu du document, et continuer à faire ressortir les thèmes de la ville de Londres, de la diversité et de la jeunesse.</p>
ETAPE 3 Durée	CO	<p>Activity 2 – COMPREHENSION ORALE (différenciée) SUPPORT : London is Open vidéo (jusqu’à la fin (41secs) + London is Open Worksheet 1</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>A : Work in pairs. Identify words or sentences you hear Sadiq Khan say in the video.</p> <p>B: TACHE DIFFERENCIEE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Use the Comprehension Help Sheet Tick words / expressions you hear in the video. <p>Mutualisation sur tableau, groupe classe.</p>	<p>i. Describe other people : group of men / black / white / sunglasses /</p> <p>ii. Identify words you hear or see : London is- open ! / Incredibly proud / be mayor / city / comfortable - diversity / proud of its history / optimistic about future / tolerate our differences / we celebrate them / make sure / around the world / hear that message</p>	<p>Consolider la prise de conscience des thèmes de la séquence.</p> <p>Développer le lexique qui sera mobilisé dans le cadre de la tâche finale.</p>
ETAPE 4 Durée	POC	<p>Activity 3 – REMUE-MENINGES – LONDON SUPPORT : PPT Slide 5 + London is Open Worksheet 1 + Brainstorming Sheet</p> <p>CONSIGNE : Work in teams</p> <ul style="list-style-type: none"> Each member takes a theme Use your Brainstorming Sheet. Find 5 items related to your theme. Note items discovered by your other members of your team. <ol style="list-style-type: none"> People, Transport & Traditions 	<ul style="list-style-type: none"> People, Transport & Traditions Queen / Metro – Underground – Airports / Lifeguards / Harry Potter / Sherlock Holmes / Sports & Events Football (Arsenal – Tottenham – Chelsea, etc.) / various stadiums / Rugby / Tennis / Wimbledon / Twickenham / Cricket / Olympic – athletics / Royal weddings Culture, Entertainment & Attractions / History and Monuments 	<p>Développer le lexique qui sera mobilisé dans le cadre de la tâche finale et propre aux thématiques des activités à venir.</p>

		<p>2. Sports & Events 3. Culture, Entertainment & Attractions 4. History and Monuments</p> <p>In teams. Find 5 or more elements for your category. Mark them on your Brainstorming Sheet.</p>	<p>London Eye / Big Ben / The City / Tower Bridge / Tower of London / Harry Potter Studios / Windsor Castle / Buckingham Palace / Madame Tussauds</p>	
ETAPE 5 Durée	CE	<p>Activity 4A – ENRICHISSEMENT LEXICAL/GRAMMATICAL Introduire notions A: SUPPORT : PPT Slide 6 + 7 London is Open Worksheet 1</p> <p>CONSIGNE : Use your Worksheet. In pairs, connect the expressions in the blue circle with the French equivalents.</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 7 – Mutualisation des réponses</p>	<p>4A : Les élèves font les liens (ils peuvent se servir de la fiche de travail).</p> <p>4B : Les élèves créent des phrases au moyen de la forme There are + quantifier + compliment fournie sous les images, dans les formes interrogative et affirmative ou négative.</p>	Mobilisation des objectifs OL4 et OG4 (Quantifiers & There is/are..) en vue de leur utilisation lors de la tâche finale.
ETAPE 6 Durée	POI	<p>Activity 4B – ENRICHISSEMENT LEXICAL/GRAMMATICAL (Quantifiers) SUPPORT : PPT Slide 8 London is Open Worksheet 1 CONSIGNES :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Work in pairs. Look at the images. 2. Make a sentence using There are; a quantifier and the information provided 	<p>Are there many people at the tube station ? Yes, there are loads of people.</p>	
ETAPE 7 Durée	POI	<p>Activity 5 – MICRO-PRODUCTION ORALE CONSIGNE : Work in pairs. Complete the Scenario: SUPPORT : PPT Slide 9 London is Open Worksheet 1 SCENARIO: You are talking to a friend. You have just returned from a trip to London. Use the elements below to construct and respond to questions.</p> <p>ELEMENTS: Things to do / places to visit / cultures / nationalities / sports events / inhabitants</p>	<p>EXAMPLE: Are there <i>many</i> museums in London? No, there <u>are</u> <i>hardly any</i> (museums).</p>	
ETAPE 8 Durée		<p>RECAP: Groupe-classe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What do you think the theme of this Project is? 2. What Finale Task do you think you will do? 	<p>ELEVES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. London / Young people in London / ... 2. Selon les idées des élèves 	Renforcer le lexique et la prise de conscience des thèmes et de la problématique.

3. What new vocabulary have you learned ?
4. What did Sadiq Khan say in the video ?

3. Quantifiers
4. Proud / comfortable / optimistic / diversity / send a message

SEANCE 2

SUPPORT UTILISE :

ETAPE Durée	AL ³	Descriptif de l'activité ou de la tâche et consigne	Productions attendues des élèves	Intérêt de l'étape dans la perspective de la réalisation de la tâche finale
ETAPE 1 Durée		<p>Activity 6 – REBRASSAGE SUPPORT : PPT Slide 11 Phase A – Rappel des énoncés de Sadiq Khan CONSIGNE : Find the 3 statements about London made by Sadiq Khan</p> <p>Phase B – Rebrasser le lexique vu en Séance 1 (quantifiers) CONSIGNE :</p> <ol style="list-style-type: none"> I. What is represented in this image? II. Individually, make a phrase to describe the London Underground. Use quantifiers. 	<p>Phase A: “London is comfortable with its diversity, proud of its history, and optimistic about its future.”</p> <p>Phase B.I : the London Underground / the Tube</p> <p>Phase B.II : “There are so many lines on the Tube / There are tons / loads of / lots of stations on the Underground</p>	<p>Rappeler les thèmes de la séquence.</p> <p>Rebrasser le lexique vu en Séance 1</p> <p>Introduire la carte du Tube</p>
ETAPE 2 Durée		<p>SUPPORT : PPT Slide 12 + Worksheet 2 Phase C – Rebrassage lieux connus des élèves CONSIGNE : (groupe-classe) Can you identify some of the most popular sites in London?</p> <p>Phase D – Familiariser les élèves avec le Underground + Introduction du superlatif (en équipes) SUPPORT : PPT Slide 13 CONSIGNE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • It's a race! Using your iPad, scan the QR code and enter your team for the race. • Use the map to locate the nearest the Tube station to the tourist attractions. 	<p>Les élèves travaillent en équipes et tente de repérer les stations du Tube à proximité des lieux touristiques.</p> <p>Dans un contexte ludique et dans le cadre d'un jeu rapide, ils s'orientent au moyen de la carte du Tube.</p>	<p>- Introduire l'activité principale de la séance qui concerne l'offre historico-culturelle de Londres et s'inscrit dans le cadre de la thématique “London - Proud of its History”</p> <p>- Introduire le superlatif</p> <p>- Développer la connaissance des élèves de la carte du Tube</p>


		<ul style="list-style-type: none"> • Race to answer the questions! <p>What is the grammatical form in green?</p>		
ETAPE 3 Durée		<p>SUPPORT : PPT Slide 14 (échantillon de mots au superlatif)</p> <p>Phase A</p> <p>CONSIGNE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • What do the structures in green mean ? • But why the differences....? <p>Phase B</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 15 (échantillon de mots au superlative)</p> <p>CONSIGNE : In pairs. Look at these adjectives and their superlative forms. Can you identify the rule....?</p>	<p>Au moyen d'un échantillon de mots au superlatif, le but est de faire comprendre aux élèves que le superlatif utilisé en anglais dépend du nombre de syllabes présentes dans le mot.</p> <p>Divers hypothèses des élèves.</p>	<p>Mobilisation des objectifs OG3 et OP1 (Superlative) en vue de son utilisation lors de la tâche finale.</p>
ETAPE 4 Durée		<p>Activity 7</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 16 / iPads / Appli Learning Apps "Superlative Exercise"</p> <p>CONSIGNE : (in pairs) Scan the QR code and complete the Superlative Exercise in Learning Apps</p>	<p>Elèves accèdent à l'appli « Superlative Exercise » sur Learning Apps au moyen du code QR. Ceci leur permet de mobiliser leurs nouvelles acquisitions.</p>	
ETAPE 5 Durée		<p>Superlative – Special Cases</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 17</p> <p>Introduction de deux cas spéciaux de superlatif (best / worst)</p>	<p>Aucune</p>	
ETAPE 6 Durée	POI	<p>PRODUCTION Activity 8</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 18</p> <p>CONSIGNE : You and your English penpal are discussing attractions that you might visit in London for a daytrip. Use the photos and words provided to compare sites.</p>	<p>A: where would you like to go?</p> <p>B: I want to see London Zoo. It's the most interesting place</p> <p>A: Yes, but Harry Potter Studios would be the coolest!</p> <p>B: I think shopping in Oxford Street is the worst.</p>	<p>Entraînement et mise en voix des structures apprises et à utiliser lors de la tâche finale.</p>
ETAPE 7 Durée		<p>SÉANCE RECAP</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 19</p> <p>CONSIGNE :</p>		

SEANCE 3 – Londoners : Proud of their History

SUPPORT UTILISE :

ETAPE Durée	AL ³	Descriptif de l'activité ou de la tâche et consigne	Productions attendues des élèves	Intérêt de l'étape dans la perspective de la réalisation de la tâche finale
ETAPE 1 Durée	POC	REBRASSAGE SUPPORT : PPT Slide 21 CONSIGNE : Name Sadiq Khan's first statement about Londoners.		
ETAPE 2 10 mins	CE	ENRICHISSEMENT Activity 9 Introduction de lexique qui sera mobilisé lors de l'Etape 3. SUPPORT : PPT Slide 21 +22 (Réponses) + Worksheet 3 + City Vocabulary Cards Chaque membre d'équipe reçoit une copie de Worksheet 3 et une City Vocabulary Card . Les élèves travaillent en équipe afin d'identifier les termes anglais associés aux mots français inscrits sur leurs cartes et ils mutualisent ces travaux afin de compléter la fiche. Phase 1 CONSIGNE : In teams, identify the city vocabulary. Each person must find 6 words. Share your answers. You have 3 minutes. Phase 2 CONSIGNE : Look at the screen. Correct your answers. What is your score ? Les bonnes réponses sont projetées (PPT Slide 22) pour mutualisation		Apprendre du lexique facultatif pour la Tâche Finale.
ETAPE 3 5 mins	POC	ENTRAINEMENT PHONOLOGIQUE (ensemble) SUPPORT : PPT Slide 22 CONSIGNE A : Repeat after me,... : Bor <u>ough</u> / <u>H</u> ome / <u>H</u> ouse /	Prononciation des sons difficiles en anglais ainsi que des voyelles et diphtongues.	Apprendre la prononciation du lexique qui sera mobilisé lors de la tâche finale.

		<p>Square / Wharf</p> <p>CONSIGNE B : Repeat after me,... : Home / House / Shops / Docks/ Road / Scraper / Lane / Station / Street / City / Sky / Area / Entertainment/</p>		
ETAPE 4 10 mins	CO CE	<p>Introduction de l'activité d'exploration sur carte Google et découverte des instructions</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 23 à 28 / iPad / Oyster Card / Oyster Adventure Information Sheet / Tube Map</p> <p>CONSIGNE : You are going on a London Oyster Adventure. You will work in teams. Each team will receive a colour-coded Oyster Card and Itinerary. You will then access a special Google Map and follow your itinerary. At each destination, you must note information about the site or cultural phenomenon in your Oyster Adventure Info Sheet. You will need this information to complete the Oyster Adventure Quiz.</p>	Les élèves associent les bons mots aux images.	Introduction des outils et des instructions nécessaires à la réalisation de la Séance 3 et développement des connaissances qui seront mobilisées lors de la tâche finale.
ETAPE 5 30-45 mins	CE	<p>FONCTION : London Oyster Adventure : Apprendre plus sur l'offre culturelle et historique très diverse de Londres.</p> <p>SUPPORT : iPad / Oyster Card / Oyster Adventure Information Sheet / Tube Map / London is Open Google Map / PPT Slide 29</p> <p>CONSIGNE : Work in pairs. Complete your London Oyster Adventure.</p>		Se familiariser avec divers lieux de Londres (faits) et les associer aux thématiques abordées en classe d'histoire-géographie
ETAPE 6 30-45 mins		<p>FONCTION : Questionnaire de compréhension écrite sur Google Forms. Travail de mutualisation. La classe est divisée en 4-5 groupes de 6 à 7 élèves, chaque membre ayant effectué un tour de Londres (Oyster Adventure) de couleurs (et donc de destinations) différentes. Ensemble, ils s'identifient et tentent de répondre aux questions du quiz en se référant aux informations recueillies dans leurs Oyster Adventure Information Sheets.</p> <p>SUPPORT : London Oyster Adventure Quiz (document Google Formes) / iPads / Oyster Adventure Information Sheet / PPT</p>	<p>Les élèves répondent aux questions. Les énoncés modèles fournis dans le Language Helpbox sur le PPT Slide 30 sont là pour encourager les échanges d'information en anglais lors de la réalisation des questionnaires.</p> <p>En effet, aucun élève n'aura vu tous les lieux sur la carte, alors le partage d'informations (et donc leur mutualisation) est essentiel afin de répondre au plus grand nombre des questions.</p>	<p>Vérifier les connaissances des lieux visités lors de l'étape précédente.</p> <p>Mobilisation du lexique et structures appris lors des étapes précédentes en vue de leur réutilisation lors de la tâche finale.</p>

	<p>Slide 30</p>  <p>CONSIGNE : Use the QR Code on the screen. Identify your class. Identify the first names of each member of the team. Start the quiz. Use your <i>Oyster Adventure information Sheets</i> to help answer questions.</p>		
<p>ETAPE 7 10 mins</p>	<p>POI</p> <p>MICRO PRODUCTION : Les élèves poursuivent leur mutualisation des informations.</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 31 / iPad (video)</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>Work in pairs.</p> <p>Record your conversation</p> <p>Send your document by AirDrop to another team for evaluation.</p> <p>Evaluate another team’s work using the Peer Evaluation Form .</p>	<p>Scénario: You are students staying at a hostel in London. You meet other international students staying at the hostel. You discuss your tour of London. Ask questions and give your observations & impressions.</p> <p>“Hi, Where did you go today?”</p> <p>“We went to ... and saw....It’s the most amazing / biggest”</p> <p>“Did you enjoy it?”</p> <p>“Yes it is fantastic...I loved it...”</p>	<p>Entrainement pour la tâche finale</p>
<p>ETAPE 8 10 mins</p>	<p>FONCTION : EVALUATION DES PRODUCTIONS PAR LES PAIRS</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 32 / iPad (AirDrop) / Peer Evaluation Form</p> <p>CONSIGNE : When you have finished your video:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Use AirDrop to send your video to another for evaluation. 2. Use AirDrop to receive and evaluate another pair’s video 3. Scan the QR Code with your iPad 4. Complete the Peer Evaluation Form for your friends’ video. 	<p>L’évaluation par les pairs prévue est munie d’une option commentaire, permettant aux élèves de se donner des retours sur le travail réalisé.</p> <p>L’intérêt est de permettre aux élèves d’évaluer leur propre progrès, de suggérer des remédiations à leurs coéquipiers et de rendre compte des suggestions et conseils des autres.</p>	<p>Permettre aux élèves de donner et de recevoir une évaluation formative de leurs productions et des productions des autres.</p> <p>Le stockage des réponses et l’envoi des documents vidéo sur un seul appareil permet à l’enseignant de centraliser les données de production et d’évaluation.</p>

SEANCE 4 – Londoners : Comfortable with Diversity

SUPPORT UTILISE : Divers. Deux articles de journaux (The Times & The Daily Mail) ont fourni les contenus textuels et certaines images).

ETAPE Durée	AL ³	Descriptif de l'activité ou de la tâche et consigne	Productions attendues des élèves	Intérêt de l'étape dans la perspective de la réalisation de la tâche finale
ETAPE 1 10 mins		<p>REBRASSAGE – 3 phases d'activité</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 34 / Worksheet 3 /</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>Phase A : What was Sadiq Khans second statement about Londoners?</p> <p>Phase B : In teams. You have 2 minutes to revise “city vocabulary” (see Worksheet 3)</p> <p>Phase C : In pairs, read the statements and identify the appropriate city vocabulary.</p>	<p>Phase A : “Londoners are comfortable with their diversity / they (positively) thrive on it”</p> <p>Phase B : les élèves révisent en individuel</p> <p>Phase C : In teams, read the statements and identify the appropriate city vocabulary.</p>	Réactiver les connaissances des élèves et leur rappeler les thématiques de la séquence.
ETAPE 2 5 mins		<p>FONCTION : ANTICIPATION</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 35 / Video « London is Open – TfL » / Worksheet 4</p> <p>CONSIGNE : Watch the video. Circle languages you hear.</p> <p>MUTUALISATION : En groupe-classe, avec en aide PPT Slide 36.</p>	Les élèves regardent la vidéo, entourent les langues qu'ils pensent entendre (pas toujours évidentes à discerner). L'objectif n'est donc pas l'exactitude, mais l'anticipation et l'enrichissement du lexique.	Enrichissement du lexique en vue de sa mobilisation lors de la tâche finale. <ul style="list-style-type: none"> • Noms des pays/régions • Nationalités • Langues • Points cardinaux • Culture : les arrondissements de Londres
ETAPE 3 10 mins		<p>FONCTION : ENRICHISSEMENT</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 37 / Multi-cultural London Map / LearningApps apps</p> <p>a) Compass Game (Workshop 10A)</p> <p>b) London Borough Names Game (Workshop 10B)</p> <p>c) National Flags Game (Workshop 10C)</p> <p>d) Nationalities Game (Workshop 10D)</p> <p>CONSIGNE : Work in teams. With your iPads, scan the QR Codes (1/person). Complete activities 10A-D individually.</p>	<p>Divers, selon l'atelier. Voici les axes de travail de chaque Application :</p> <p>a) Workshop 10A Apprendre les points cardinaux</p> <p>b) Workshop 10B : Se familiariser avec les noms des arrondissements de Londres.</p> <p>c) Workshop 10C les noms des nations.</p> <p>d) Workshop 10D : les nationalités/langues.</p>	

ETAPE 4 10-15 mins	POC	<p>FONCTION : Activity 11 - MICROPRODUCTION</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 38 + 39 / Multi-cultural London Map / Worksheet 4</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>A: Work in pairs. Use the Multicultural London Map. Answer the questions below. Record your answers.</p> <p>B: Use Airdrop to send your responses to a different pair for Peer Review.</p> <p>C: Receive your classmates' responses by Airdrop and complete the Peer Review of their work on your worksheet.</p> <p>D: Exchange comments and advice.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. There are many people of Indian origin in... 2. The Yemeni population is concentrated in... 3. Look at this flag. Which nationality does it represent and in which London boroughs can it be found. 4. You are <i>most likely</i> to meet speakers of Urdu/Bengali/... in North and East London. <p>PEER REVIEW: Les élèves écoutent les travaux des autres, l'évaluent selon des critères de performance qui auront une incidence sur leur performance lors de la tâche finale, et échangent sur leurs performances dans un contexte d'évaluation formative.</p>	<p>Pouvoir décrire les populations ethniques qui composent Londres et leur répartition à travers la ville.</p> <p>S'entraîner à l'utilisation du lexique et structures nécessaires lors de la tâche finale.</p>
ETAPE 5 Durée	CE	<p>FONCTION : Activity 12 - Compréhension écrite, enrichissement lexical</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 40 /</p> <p>CONSIGNE :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individually, highlight words you understand. 2. In teams, divide the paragraphs in the Times article between team member. 3. Ideas: imagine the meaning of your paragraph. 4. Read again and use the Vocabulary Helpbox. 5. Summarise your paragraph. 6. Share your information. 		<p>Apprendre des connaissances lexicales et culturelles permettant de réaliser la tâche finale.</p>
ETAPE 6 Durée	CE	<p>FONCTION : TRIP ALONG VICTORIA LINE</p> <p>Comp écrite, enrichissement culturel</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 41 / Worksheet 5</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>A: Scan this QR code to open the ThingLink site « Trip Along the Victoria Line »</p> <p>B: Click on the black circles above certain stations to learn more about different communities across London. Start at Brixton. There are 12 stations to visit. Use this info to create a</p>	<p>Découverte de plusieurs faits sur le multiculturalisme à Londres.</p>	

		Quiz.	
ETAPE 7 Durée	POI	FONCTION : MUTUALISATION DE LA MEMORISATION DES CONNAISSANCES SUPPORT : PPT Slide 42 / Worksheet 5 CONSIGNE :	
ETAPE 8 5 mins	POI PE	FONCTION : Recap - DEVOIR SUPPORT : PPT Slide 43 / Padlet " London is Open – Multicultural London " CONSIGNE : <ul style="list-style-type: none"> • Choose 1 of the 2 subjects: <ul style="list-style-type: none"> • A: Can London be proud of its cultural and historic heritage? Give examples. • B: Is London a diverse society? Describe diversity in London (give examples). • Connect to this Padlet using the link or QR Code • Double click on the Padlet to open a writing box • Indicate your name (obligatory) • Write your paragraph • Use the Helpbox for vocabulary 	A: (Yes) London can be proud of its history / culture (heritage) because there are so many historic sites and landmarks to visit. For example, you can see / visit... B: London is very diverse / comfortable with this multiculturalism and () it has people from all over the world. There are / you can find people / communities from India / such as the Borough of ... / in Ridley Market / Brixton.

Entraînement à la production de questions.

Entraînement à la tâche finale.

SEANCE 5 – Londoners : Optimistic about the Future

SUPPORT UTILISE :

ETAPE Durée	AL ³	Descriptif de l'activité ou de la tâche et consigne	Productions attendues des élèves	Intérêt de l'étape dans la perspective de la réalisation de la tâche finale
ETAPE 1 5-7mins	CE / POC	FONCTION : REBRASSAGE SUPPORT : PPT Slide 45 for CONSIGNE : <ul style="list-style-type: none"> • Connect to the Padlet « Multicultural London » • Look at the paragraphs written by 1 or 2 of your classmates (NOT your teammates) • Select one you like • At random, 2 or 3 students will read this paragraph 	Encourager les élèves à analyser les productions des autres et à fournir avec respect des retours sur leur travail en vue d'en améliorer la qualité. Productions/commentaires divers	Rebrasser les connaissances acquises des élèves.

		<ul style="list-style-type: none"> • Provide feedback / appreciation 		
ETAPE 2 Durée	CE	<p>ACTIVITY 17 Anticipation du document oral et pour les activités sur les cartes de Londres</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 46 / Site de Partnership for Young London / Worksheet 6</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>A. Scan the QR code to the right.</p> <p>B. Look at webpage. Identify words & images.</p> <p>C. Based on the words and images, imagine the subject of the information on the page.</p> <p>D. Circle words you understand in the highlighted zones of the text.</p> <p>E. Read the text in the highlighted zones.</p> <p>F. Confirm the subject.</p> <p>G. What does 25% 100% signify?</p>		<p>Apprendre sur le contexte de vie des jeunes Londoniens.</p> <p>Stratégies de repérage textuel et oral.</p>
ETAPE 3 Durée	CO	<p>ACTIVITY 18 :</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 47 / Vidéo d'Adam / Site de Partnership for Young London / Listening Helpsheet 2</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>A. Scroll down to videos</p> <p>B. Listen to the video (from 0:00-0:20 and 0:34-1.38 seconds) and note words you understand.</p> <p>C. Re-listen and identify:</p> <ul style="list-style-type: none"> - the boy's name - where he lives - the 4 issues facing young Londoners 	<p>B: Voir les mots en gras en dessous.</p> <p>C : His name is Adam / He is from Richmond / He says Integration, Racism, Crime, Education</p> <p>0-:00-0:21 Hi, my name's Adam and I'm from Hammersmith, and I'm also part of the London 25% Youth Board. The London 25% Youth Board is a group of young people who have previously done work in their community coming together to talk about the main issues that young people face within London today.</p> <p>And I think this is particularly important because it gives us as young people a voice which, hopefully, could be heard and could make a positive impact on London as a city.</p> <p>0-:34-1:38 So far what we've done is that we've created a survey, and we've also done workshops all across London, and the main feedback we've got back from these surveys and from the workshops is that, firstly, a main issue is integration, so whether someone can come into a community and easily fit in. Secondly, racism: whether a community is ready to accept people of different colours and races. Crime is also another problem, for example gang crime and another crime in general that affects young people. And finally, another problem is education: whether the current curriculum we are given actually helps us for later life, and with adult responsibilities, for example paying tax.</p> <p>And what we were wondering as a youth board is "what do you do to help solve these issues?" Thank you.</p>	
ETAPE 4	POC	ACTIVITY 19 : ENRICHISSEMENT/REVISION - Numbers	Révision des chiffres et de leur prononciation.	Pouvoir citer au besoin des chiffres lors

Durée		<p>SUPPORT : PPT Slide 48 / Learning Apps game "Number Pronunciation"</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>A: Repeat the number in Set 1 in English [des individus au hasard]. Remédiation en cas de difficulté, répétition en chœur au besoin.</p> <p>B : In groups, practice the pronunciation of the numbers in Set B. Encore un représentant de chaque groupe interpellé au hasard pour répétition, puis répétition en chœur.</p> <p>C : (Jeu sur Learning Apps afin de vérifier acquisition) Scan the QR code. Work in teams. Associate the numbers in figures with the spoken form.</p>	Révision des conventions avec « , », « . » et « and » dans les nombres français et anglais	de la tâche finale.
ETAPE 5 Durée	CE	<p>ACTIVITIES 20 + 21 : Utilisation des cartes et des données pour répondre à un questionnaire.</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 49 / Challenges Padlet / London in Maps / Google Form / diverses cartes de Londres</p> <p>CONSIGNES :</p> <p>ACTIVITY 20: Complete the Google questionnaire by clicking on the link below. You DO NOT have to answer the BONUS questions</p> <p>ACTIVITY 21:</p> <ol style="list-style-type: none"> Using the Map 4 (Borough Outline Map), locate and colour the following boroughs: Merton / Brixton / Hackney / Kensington and Chelsea Locate and colour the borough where Adam lives. (Richmond) Using the maps, determine which boroughs are the (a) most disadvantageous and (b) advantageous for a young Londoner. 	ACTIVITY 20 : Les élèves doivent simplement, dans le cadre de questions 1 à 5, repérer l'information demandée sur les cartes indiquées. Les deux questions Bonus cependant nécessitent des inférences.	<p>Accumuler des connaissances socio-économiques sur Londres afin de pouvoir nuancer ses propos lors de la tâche finale.</p> <p>Comprendre et comparer les difficultés que rencontrent les jeunes Londoniens.</p>
ETAPE 6 Durée	POC	<p>FONCTION : MICRO PRODUCTION</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 50</p>		Entraînement à la tâche finale

CONSIGNE : You are young Londoners being interviewed for a Times article about young people in 4 London boroughs (Merton, Brixton, Hackney and Kensington).

1. Work in teams.
2. State the name and location of your borough.
3. Using the data in Maps 1, 2 and 3, identify the challenges and/or advantages facing young people in each of these 4 boroughs.
4. Record your findings on the iPad.
5. Transfer your report by Airdrop to the teacher.

SEANCE 6 - Final Preparations

SUPPORT UTILISE :

ETAPE Durée	AL ³	Descriptif de l'activité ou de la tâche et consigne	Productions attendues des élèves	Intérêt de l'étape dans la perspective de la réalisation de la tâche finale
ETAPE 1 Durée		<p>FONCTION : Description de la tâche finale</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 52 / Fiche descriptive Tâche Finale</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>Individually, read the Final Tasks. Discuss the tasks in groups.</p>		Permettre aux élèves de prendre la mesure des tâches à accomplir et poser des questions quant aux attentes et aux exigences.
ETAPE 2 Durée		<p>FONCTION : Auto-Evaluation et Remédiation</p> <p>SUPPORT : PPT Slide 53 / Knowledge and Competencies Self-Evaluation Sheet</p> <p>CONSIGNE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Complet the Self-Evaluation • Calculate the total of your responses. • Check the results here: 		<p>Vérifier que les élèves se sentent prêts pour réaliser la tâche finale</p> <p>Proposer des remédiations en cas de besoin.</p>
ETAPE 3 Durée		<p>FONCTION : Attribution des tâches, formation des équipes</p> <p>CONSIGNE :</p> <p>Identify the task that suits you best. Create a team for the finale task</p>		



RESSOURCES ANNEXES

Déposer ici toutes les ressources utilisées dans le projet :
supports, exercices, grilles d'évaluation, liens internet, liens vers le Cloud (type Dropbox), etc.



Is London's Openness to Diversity the Key to its Success as a World City ?

Problématique	
Dans quelle mesure la diversité constitue-t-elle la caractéristique qui permet à Londres de prétendre au titre de « Ville-monde » ?	
Objectif culturels	Objectifs citoyen
Londres comme ville incarnant la diversité sociale, économique et culturelle	L'importance du « vivre ensemble » et de la diversité pour assurer une société saine et dynamique.
Objectifs lexicaux	Objectifs grammaticaux
<ul style="list-style-type: none"> • Modes de transport (types et verbes d'utilisation) : underground / tube / bus / train / car / on foot • Noms des lieux géographiques reliés à la ville (road/street/square/place/building/market/house/ • Nationalités • Quantifiers : lots of / loads of / tons of / so many / such a lot of places / a whole variety of 	<ul style="list-style-type: none"> • Superlative/Comparative • Modals/expressions (possibility) : can – can't / it's (not) possible to... • If-clauses + modals : If you like, you can.... • Possessives : _'s / it has • Demonstrative : there is/are • Imperative (directions) : take / cross / go /



Annexe 1 – Worksheet 1 – Oral Comprehension (London is Open)

[Link to Presentation Table](#)

London is Open – Worksheet 1 Listening Comprehension



Activities 1A & 2 : Note new vocabulary from these activities in the boxes below

People :



Words and expressions :

Activity 3 :

- A. **Work in teams.** Use your Brainstorming Sheet. **Find 5 items** related to your theme.
- B. **When** you have finished, **pin** your Brainstorming Sheet to the wall.
- C. **Note** elements discovered by your other teams in your class.

People, Transport & Traditions	Sports & Events	Culture, Entertainment & Attractions	History and Monuments

Activity 4 – GRAMMAR – Expressing Quantity (adjective + countable noun)

Activity 4A - QUANTIFIERS

- A. Quantifiers (adjectives expressing a quantity) :**
- **BEAUCOUP / PLUSIEURS / PLEIN DE:** many / lots of / loads of / tons of / so many / such a lot of / a whole variety of / full (of)
 - **PAS BEAUCOUP / TRES PEU :** not many / very few / only x (1, 2) / a few / barely any / hardly any / none / empty

ASKING/ RESPONDING to QUESTIONS (Simple present) with **there are** :

- INTERROGATIVE:** are + **there** + *quantifier* (Are there *many* people living in London?)
- AFFIRMATIVE:** (Yes), **there are** *loads of* people living in London)
- NEGATIVE:** (No), **there aren't** *many* people living in London.

Activity 4B – There is / There are



Q:

A:



Q:

A:



Q:

A:




Q:


A:

Activity 5 – ORAL PRODUCTION

Annexe 2 – Oral Comprehension – Help Sheet

[Return to Presentation Table](#)

London is Open – Listening Comprehension COMPREHENSION HELP SHEET		
<p>Activities 2 : INSTRUCTIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Read the words / expressions opposite • Use the Comprehension Help Sheet • Tick words / expressions you hear in the video. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ London is- open (Londres est ouvert) ○ London is big (Londres est grand) ○ I’m very happy (Je suis très content) ○ I’m incredibly proud (Je suis très fier) ○ Hair (cheveux) ○ Mayor (maire) ○ Comfortable in its diversity (à l’aise avec sa diversité) ○ Proud (fier) ○ Optimistic (optimiste) ○ tolerate our differences (tolérons nos différences) ○ We celebrate them (Nous les célébrons) ○ hear that message (entendre ce message) ○ Send a message (envoyer un message) 	

London is Open – Listening Comprehension COMPREHENSION HELP SHEET		
<p>Activities 2 : INSTRUCTIONS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Read the words / expressions opposite • Use the Comprehension Help Sheet • Tick words / expressions you hear in the video. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ London is- open (Londres est ouvert) ○ London is big (Londres est grand) ○ I’m very happy (Je suis très content) ○ I’m incredibly proud (Je suis très fier) ○ Hair (cheveux) ○ Mayor (maire) ○ Comfortable in its diversity (à l’aise avec sa diversité) ○ Proud (fier) ○ Optimistic (optimiste) ○ tolerate our differences (tolérons nos différences) ○ We celebrate them (Nous les célébrons) ○ hear that message (entendre ce message) ○ Send a message (envoyer un message) 	

Annexe 3 – Worksheet 2 – Brainstorming Sheet


Worksheet 2 London is Open – London Brainstorming Sheet



Activities 1A & 2 : Note new vocabulary from these activities in the boxes below :

[Return to Presentation Table](#)

Annexe 4A – Worksheet 3 & Vocabulary Cards

Worksheet 3 London is Open – City Vocabulary			
Activities 1A & 2 : In teams, identify the city vocabulary. Each person must find 6 words. Mutualise your answers.			
1	2	3	4
			
Autoroute/voie	Port	Edifices	Place (grande)
			
Ville (grande)	Comté / Département	Port	Gare ferroviaire
			
Kiosque	Maison	Allée	Bibliothèque
			
Marché	Quai	Central électrique	Route
			
Zone commerciale	Magasin	Gratte-ciel	Place
			
Stade	Centre de divertissement	Bus	Quai de marchandises

[Return to Presentation Table](#)

Annexe 4B – City Vocabulary Cards

Chaque élève dans une équipe se verra confier une carte de vocabulaire à retrouver. Ces cartes sont liées aux images dans les colonnes du Worksheet 3 ci-contre.

[Return to Presentation Table](#)

Set	French
1	Arrondissement
	Ville (grande)
	Résidence
	Marché
	Zone commerciale
	Stade

Set	French
2	Pont
	Comté / Département
	Maison
	Quai (gare ferroviaire)
	Magasins
	Centre de divertissement

Set	French
3	Bâtiment
	Quai portuaire
	Allée
	Central électrique
	Gratte-ciel
	Rue

Set	French
4	Gare (ferroviaire)
	Place (circulaire)
	Bibliothèque
	Route / chemin
	Une place (carré)
	Quai de marchandises

Annexe 5 – Oyster Card

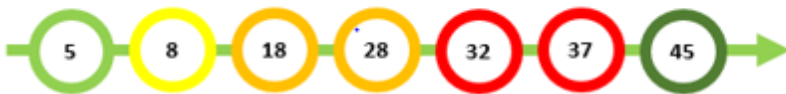
[Return to Presentation Table](#)



Green



- Access the “London is Open” Google Map using the QR Code.
- Follow your itinerary (click on links in map).



- At each destination, note the following information about the site in your **Oyster Adventure Info Sheet**:
 - Name** of the site (click on the ballon)
 - Key facts** about the site (text in pop-up box)
 - The nearest Tube station** (compare Tube map and Google map)
 - Thematic link** to Geography project

Oyster Adventure Info Sheet		
Station	Key Facts	Nearest Station
15		
16		
21		
22		
30		
40		
41		
42		



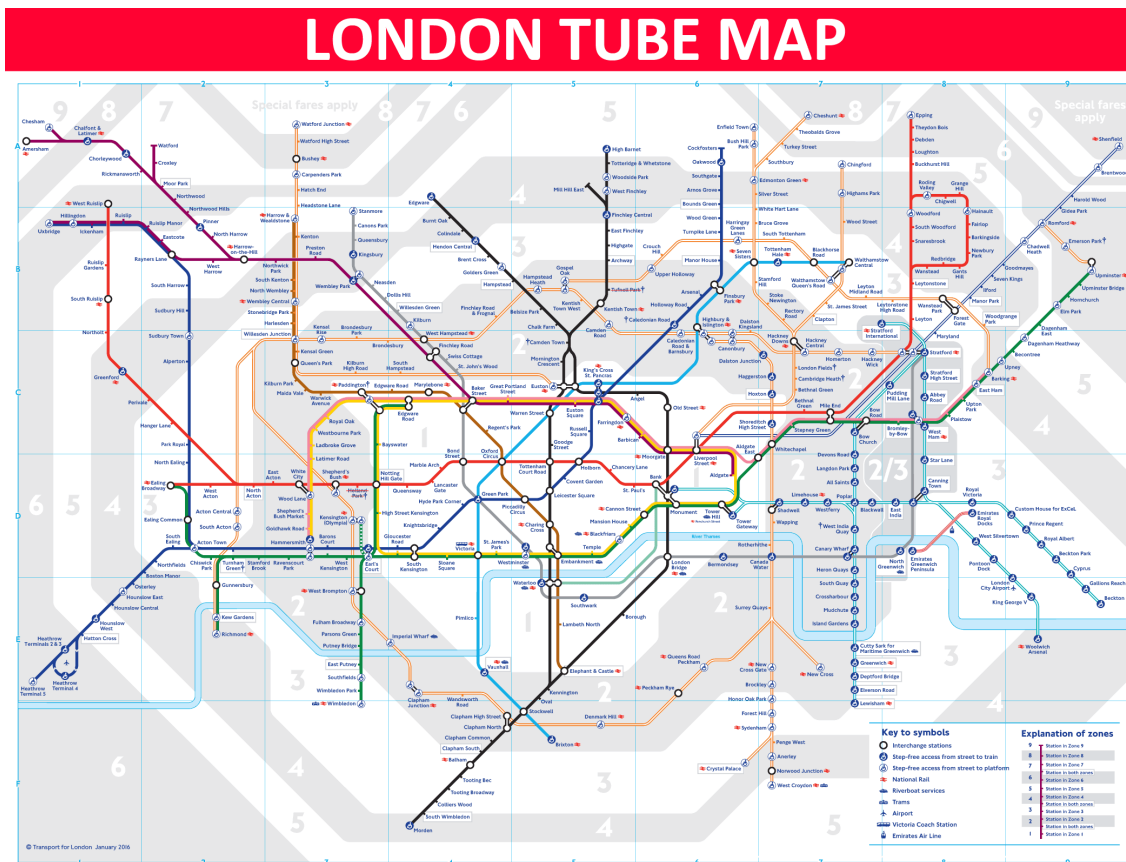
Annexe 6 – Worksheets 4 – Oyster Adventure Information Sheet

ITINARY			Brown
N°	Destination Name	Key Facts	
13			
	Thematic:		
15			
	Thematic:		
23			
	Thematic:		
33			
	Thematic:		
40			
	Thematic:		
41			
	Thematic:		
47			
	Thematic:		

[Return to Presentation Table](#)

Annexe 7 – Oyster Adventure Tube Map


[Return to Presentation Table](#)



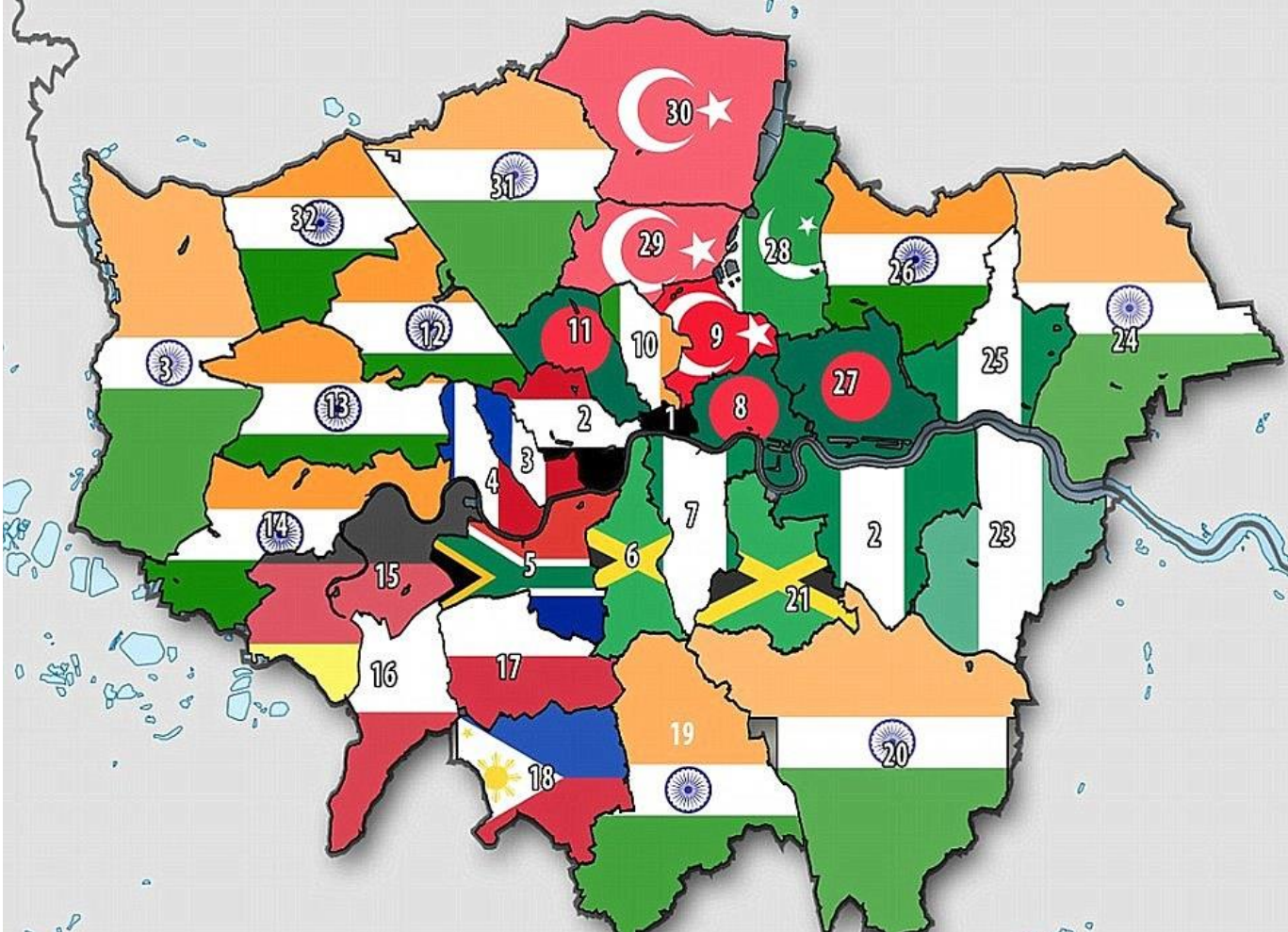
Annexe 8 – Multi-cultural London Map








































[Return to Presentation Table](#)

London is Open – Multi-cultural London Map





Use this map for activities 10B, 10D and 11



<ul style="list-style-type: none"> 1 City of London (not a London borough) 2 City of Westminster 3 Kensington and Chelsea 4 Hammersmith and Fulham 5 Wandsworth 6 Lambeth 7 Southwark 8 Tower Hamlets 9 Hackney 10 Islington 11 Camden 12 Brent 13 Ealing 14 Hounslow 15 Richmond upon Thames 16 Kingston upon Thames 17 Merton 	<ul style="list-style-type: none"> 18 Sutton 19 Croydon 20 Bromley 21 Lewisham 22 Greenwich 23 Bexley 24 Havering 25 Barking and Dagenham 26 Redbridge 27 Newham 28 Waltham Forest 29 Haringey 30 Enfield 31 Barnet 32 Harrow 33 Hillingdon 	<table border="0"> <tr> <td></td> <td>Philippines</td> <td></td> <td>France</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Turkey</td> <td></td> <td>Nigeria</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Pakistan</td> <td></td> <td>Ireland</td> </tr> <tr> <td></td> <td>India</td> <td></td> <td>Germany</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Bangladesh</td> <td></td> <td>Poland</td> </tr> <tr> <td></td> <td>South Africa</td> <td></td> <td>Yemen</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Jamaica</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		Philippines		France		Turkey		Nigeria		Pakistan		Ireland		India		Germany		Bangladesh		Poland		South Africa		Yemen		Jamaica		
	Philippines		France																											
	Turkey		Nigeria																											
	Pakistan		Ireland																											
	India		Germany																											
	Bangladesh		Poland																											
	South Africa		Yemen																											
	Jamaica																													

Annexe 9 – Worksheet 4

[Return to Presentation Table](#)


Worksheet 4		London is Open – City Vocabulary Test			
SESSION 4 REBRASSAGE: In teams, read the statements and identify the appropriate city vocabulary.					
1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	
Activity 10 : Circle the languages you hear in the video					
Nigerian	South African	Greek	Chinese	Turkish	
Italian	American	Yemeni	Spanish	French	
Indian	Korean	Bangladeshi	Polish		
Russian	Philippino	Pakistani	Irish		
German	Portuguese	English	Jamaican		
Activity 11 : Micro Production & Peer Review					
Answer the questions. Use your iPad to record your answers. Ask a different pair to review your responses. Comment on your classmates' responses (peer review) below :					
Names of classmates :					
Question	Accuracy of the information	Correct use of vocabulary or grammar (superlative, geographic vocab,...)	Quality of pronunciation		
Question 1	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Question 2	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Question 3	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
Question 4	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

Annexe 10 – Worksheet 5

[Return to Presentation Table](#)

Worksheet 5	London is Open	
--------------------	-----------------------	---

Activity 12 - Neighbourhoods & Communities

INSTRUCTIONS	TEXT
<ol style="list-style-type: none"> 1. Individually, highlight words you understand. 2. In teams, divide the paragraphs in the Times article between team member. 3. Ideas: imagine the meaning of your paragraph 4. Read again and use the Vocabulary Helpbox 5. Summarise your paragraph. 6. Share your information. 	 <p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold; margin: 0;">THE TIMES</p> <p style="font-weight: bold; margin: 0;">Getting to know multicultural London</p> <p style="font-weight: bold; margin: 0;">London’s melting pot culture means there is a different history everywhere you look.</p> <p style="font-size: 0.9em; margin: 5px 0;">A: <u>Embracing</u> London <u>is</u> about much more than <u>getting to grips</u> with Britishness: the UK’s capital is one the world’s most multicultural cities. Roman soldiers, Huguenot <u>silkweavers</u>, Jamaican <u>airmen</u>, Bangladeshi <u>sailors</u> and <u>a whole host</u> of other people from around the world have helped <u>shape</u> its history and its future.</p> <p style="font-size: 0.9em; margin: 5px 0;">B: “London is a city that has been going for so long that multiculturalism has become a habit,” said Georgina Young, a <u>senior curator</u> of contemporary history at the Museum of London. “There are communities here from pretty much everywhere in the world. []</p> <p style="font-size: 0.9em; margin: 5px 0;">C: The best way to learn about London is to <u>get out</u> and experience it by talking to people, said Young, who spends a lot of time <u>doing just that</u> in her job.</p>

Vocabulary Helpbox

Vocabulary	Synonyms	Vocabulary	Synonyms
(to) embrace (to) be about much more than	- To accept - To be greater than, more important than	(to) shape go (on) for so long senior curator	- form, model, determine - to last a very long time - a senior museum manager
(to) get to grips silkweavers Airmen Sailor	- Try to understand - People who make silk - Pilots and crew - People who work on ships	(to) become pretty much get out (to) do just that	- to change, transform - almost all, nearly all - go and visit, see - to do exactly
a whole host	- Many, many people		


Activity 13 – QUIZ

In teams, prepare 5 quiz questions related to your journey on the Victoria Line and the places you visited.

1	
2	
3	
4	
5	

Annexe 12 – Listening Comprehension Help Sheet 2

[Return to Presentation Table](#)

London is Open – Listening Comprehension COMPREHENSION HELP SHEET 2		
Activity 18 – Adam		
Activity 18 : INSTRUCTIONS <ul style="list-style-type: none"> • Read the words / expressions opposite • Use the Comprehension Help Sheet • Tick words / expressions you hear in the video. 	<ul style="list-style-type: none"> • My name's Adam • My names Hammersmith • I'm from Hammersmith • talk about the issues and young people today • talk about cooking • segregation • integration • Racism • Fascism • Crime is a problem • gang crime is no problem • looking for jobs • education • Doing sports 	

Annexe 13 – Fiche descriptive Tâche Finale

AL(s)	Production orale en interaction Production orale en continue	Niveau évalué	A2 (A2+)
Scénarisation	<p>SCENARIO A : « You are young Londoners participating in a street survey of young citizens of London for the organisation Partnership for Young London . You are making a short promotional video for the <u>#LondonIsOpen</u> campaign. In your video, interview and describe if and why you think London is open. »</p> <p>SCENARIO B : « You have been asked to create a thematic “London is Open” video to promote the <u>#LondonIsOpen</u> campaign. Choose between the following themes : London is Open for Sports / London is Open for Music / London is Open for Art. »</p>		

Annexe 14 – Auto-évaluation avant Tâche Finale

NAME:

CLASS :

Knowledge and Competencies Self-Evaluation Sheet

I can talk about :

- Places, attractions and activities in London
- The cultural diversity of London
- Social/economic conditions across London

I know how :

- Name the geographic features of a city
- Express quantities of things
- Use Words relating to nationality, language and countries
- Superlatives
- Numbers and some economic terminology

I am able to :

- Ask simple questions
- Provide simple answers
- Interact with people in English

1	2	3	4	5
				
				
				
				
				
				
				
				
				
				
				

Annexe 14 – Fiche d'évaluation sommative Tâche Finale

Production orale en interaction (Tâche A)

Nom des élèves	Classe
Date	Séquence
Descripteur de capacité : Interagir de façon simple avec un débit adapté et des reformulations	
Dialoguer sur des sujets connus, des situations courantes, des faits, des personnages légendaires, ou contemporains.	

A. Prendre part à une conversation	B. Intelligibilité /recevabilité linguistique
Degré 3	Degré 3
Prend sa part dans l'échange, sait - au besoin - se reprendre et reformuler. 8-10 points	S'exprime dans une langue globalement correcte (morphosyntaxe, prononciation) et utilise un vocabulaire approprié. 8-10 points
Degré 2	Degré 2
Répond et réagit de façon simple. 6-7 points	S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs. 6-7 points
Degré 1	Degré 1
Peut intervenir simplement, mais la communication repose sur la répétition et la reformulation. 4-5 points	S'exprime dans une langue qui est partiellement compréhensible. 4-5 points
Note A : / 10	Note B : / 10
S'exprimer en interaction	Intelligibilité et recevabilité linguistique
Niveau atteint : A1 A2 A2+	Note de l'élève (total A + B) = / 20
Appréciation et conseils :	

Annexe 15 – Fiche d'évaluation sommative Tâche Finale

Production orale en continu (Tâche B)

Nom de l'élève	Classe
Date	Séquence
Descripteur de capacité : Dans les situations sociales et scolaires, l'élève sera capable de s'exprimer de manière simple sur des sujets variés.	
Etre capable de restituer une information avec ses propres mots éventuellement à partir de notes.	

A. S'exprimer en continu	B. Intelligibilité /recevabilité linguistique
Degré 4	Degré 4
Produit un discours argumenté, informé et exprime un point de vue pertinent. 8-10 points	S'exprime dans une langue correcte, fluide, qui s'approche de l'authenticité. 8-10 points
Degré 3	Degré 3
Produit un discours articulé et pertinent. 6-7 points	S'exprime dans une langue globalement correcte (morphosyntaxe, prononciation) et utilise un vocabulaire approprié. 6-7 points
Degré 2	Degré 2
Produit un discours simple et bref. 5 points	S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs. 5 points
Degré 1	Degré 1
Produits des énoncés très courts, stéréotypés, ponctués de pauses et de faux démarrages. 3- 4 points	S'exprime dans une langue qui est partiellement compréhensible. 3- 4 points
Niveau atteint : A1 A1+ A2 B1	
Note de l'élève (total A + B) = / 20	