



Comment donner l'envie aux élèves de produire de l'écrit ?

Capsule vidéo – *Comicbook*

A l'aide d'outils numériques, il s'agit de faire créer aux élèves un roman-photo-BD simple, rapide et attrayant pour une tâche finale d'expression écrite.

Capsule vidéo réalisée dans le cadre d'une séquence sur les activités du quotidien avec 31 élèves de 5^{ème} bilangue.

Le collège dispose d'un lot de 15 tablettes Ipad, sur lesquelles sont installés l'appli *Comicbook* (payante – 3,49€) ainsi qu'un lecteur de QR codes (gratuit).

Mise en œuvre (durée 1 heure) :

- Les élèves se mettent par deux et reçoivent une tablette numérique. Ils lancent l'appli *Comicbook*.
- Grâce aux accessoires apportés par leurs soins, ils réfléchissent à des mises en scène puis se prennent en photo dans leurs activités quotidiennes.
- Ils insèrent les photos dans les vignettes (6 maximum) de la planche choisie.
- Ils ajoutent pour chaque vignette une bulle, dans laquelle ils rédigent une phrase explicative, plus ou moins détaillée (consignes différenciées).
- Une fois terminée, ils exportent leur planche sous forme d'image, qu'ils retrouvent dans la galerie photos de la tablette.
- Avec la tablette, ils flashent un QR code donné par l'enseignante, qui renvoie à un mur collaboratif (type *Padlet*).
- Ils y déposent leur production finale, pour récupération simple et rapide par le professeur.

Bilan :

L'intégration du numérique a apporté, dans ce projet, une plus-value motivationnelle évidente. La prise de photos de leurs activités quotidiennes les a rendu acteurs, tout en étant très proches de leur réalité. Ils ont manié l'écran et le clavier de la tablette avec beaucoup d'aisance.

L'utilisation de la tablette – plutôt que d'un ordinateur - a revêtu un aspect très pratique : elle a permis l'insertion directe des photos sur la planche de la BD, sans avoir à les importer, ni à les télécharger, ce qui représente un gain de temps non négligeable.

Enfin, le numérique a été une aide en termes d'optimisation du temps d'enseignement, puisque cette production d'écrit s'est déroulée sur une séance d'une heure, pour un rendu plaisant et tout en sachant que les élèves ne bénéficient que de 2h30 de cours hebdomadaires.

SEQUENCE - Mein Schultag – Niveau 5^{ème}

Problématique : En quoi mon quotidien d'écolier en France diffère de celui d'un élève en Allemagne ?

TACHE FINALE: Créer le roman-photo-BD de ma journée-type (avec Comicbook sur Ipad)

Tâche intermédiaire: Rédiger un article suite à l'interview d'un correspondant allemand sur le déroulement de sa journée

Activités langagières évaluées : CO, CE, EE

Activités langagières	Objectifs communicationnels	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et culturels	Objectifs culturels
	- rédiger un article sur le quotidien d'un correspondant allemand	- verbes à préverbes séparables - placement du verbe en 2 ^{ème} position	- l'heure (<i>es ist 5 nach</i>) - la chronologie (<i>zuerst, dann, danach</i>) - lexique des activités quotidiennes (<i>auf/stehen, in die Schule gehen...</i>) - les moments de la journée (<i>am Morgen, zu Mittag...</i>)	- système scolaire allemand
	- comprendre un article sur la journée-type d'un élève			
	- comprendre des horaires - comprendre le déroulement de la journée d'une personne			

Cf. Tutoriel ComicBook
Tutoriel Toondoo