

Bilan du projet dans le cadre des heures numériques « Le numérique au service des compétences orales »

Du point de vue des élèves:

De manière générale, même si le numérique fait partie du quotidien des élèves, ces derniers apprécient néanmoins son utilisation en classe. La variété des supports proposés dynamise toujours les apprentissages et suscite davantage la motivation.

Tous les élèves ont adhéré à cette séance de travail accès sur la prononciation et la fluidité.

Travailler en binôme a permis à chacun d'oser s'entendre parler en allemand ce qui est plus difficile pour un adolescent à assumer en classe entière. Il s'agit en effet d'un exercice peu pratiqué en classe.

Grâce à la présence de l'assistante allemande pour travailler la prononciation, l'entraînement a été efficace et a donné du sens au travail des élèves.

Ils ont ainsi vu ce moment comme une phase préparatoire pour l'enregistrement de l'interview avec elle sur la webradio du lycée.

D'après le retour des questionnaires, les élèves ont trouvé du plaisir à utiliser le site teleprompteur.fr (18 élèves sur 20). Ce site a été une aide pour la plupart des élèves. 2 binômes (piste bleue) n'ont cependant pas constaté de progrès entre le premier et le dernier enregistrement. La fluidité attendue était trop ambitieuse pour eux. Il faudra y remédier en ajoutant une « piste verte » dans le tableau pour les éventuels binômes « pistes bleues » en difficulté.

Le fait de s'auto-évaluer avec les 2 enregistrements de référence les a aidés à constater facilement ou non des progrès.

Au mois de mars, nous avons donc enregistré une interview de l'assistante pour la webradio du lycée. Les élèves qui l'ont réalisée étaient plus à l'aise car ils avaient eu cette expérience en classe. Ils avaient beaucoup plus de facilité à s'entendre parler ce qui était pour eux une vraie épreuve en début de séance en classe.

Du point de vue de l'enseignant:

L'utilisation de cet outil est très simple car il ne nécessite pas la création de compte. De plus, il est très intuitif ce qui a favorisé la mise en route rapide de l'activité.

Cette séance a donné aux élèves une grande autonomie. J'ai été très peu sollicitée lors de cet entraînement car les consignes et les objectifs étaient clairs et l'outil était facile d'utilisation. Chaque binôme était vraiment acteur et investi dans sa tâche.

Cette activité a permis également de mettre en place la différenciation avec les « couleurs des pistes de ski » pour travailler la fluidité. Les élèves étaient autonomes dans la démarche dans la mesure où ils pouvaient régler la vitesse de défilement du texte comme ils le souhaitaient. Ils étaient donc semi-cadrés ce qui a contribué à la réussite de cette activité.

Même si l'exercice du téléprompteur est loin d'être évident, les élèves l'ont perçu comme un exercice ludique avec un challenge à la clé, celui d'atteindre la fluidité finale. On sentait qu'ils avaient un peu de pression mais aussi beaucoup de plaisir à travers les rires de certains.

Quelques remarques:

En respectant la mise en page d'une interview écrite (retour à la ligne et tirets), on note un temps de silence un peu plus long entre les interventions du journaliste et de Barbara. Mais en collant tout le texte sans aller à la ligne, les élèves auraient été perdus et n'auraient pas su quand ils devaient parler.

Le résultat final peut donc paraître moins authentique car l'enchaînement est moins fluide.

Pour les élèves (piste bleue) qui n'ont pas constaté de progrès, on pourrait envisager de diviser le texte et garder « la fluidité attendue » comme objectif, plutôt que de diminuer la vitesse de défilement.