

**Contexte**

	Cycle 4, cycle des approfondissements Classe de 3 <sup>ème</sup>
	Déclinaison culturelle abordée : <b>Ecole et société</b> Activités scolaires et extrascolaires. Découverte du monde du travail. Fiches métier
	Communication langagière : Repères de progressivité linguistique Expression écrite : rédiger un courrier en référence à des modèles (le CV, la lettre de motivation) Expression orale en continu : se présenter oralement, relater une expérience (réelle ou fictive)
	Niveaux européens travaillés : A1 > A2 > B1
	Certification Sujet thématique remanié à partir des documents d'entraînement mis à disposition par la KMK

**Axe d'entrée retenu pour ce scénario pédagogique**

L'année de troisième s'accompagne d'un travail intense autour de l'orientation. Les élèves ont eu l'opportunité de participer à un stage en entreprise et mon établissement a organisé pour chacun d'eux un passage à l'oral pour une soutenance.

Ce scénario s'inscrit dans le prolongement de ce travail pour ouvrir les élèves à une dimension qui dépasse les frontières de l'hexagone. En Haute-Savoie, les élèves ont souvent l'ambition de travailler en Suisse. Ils ne pensent cependant pas spontanément à s'expatrier ailleurs, en Allemagne par exemple. En prenant appui sur la campagne *Make it in Germany!*, l'objectif de ce parcours est d'élargir leur horizon en mettant l'accent sur le besoin en main d'œuvre qualifiée de l'Allemagne.

En lien avec le parcours avenir, l'idée est donc d'accompagner les élèves afin qu'ils puissent se préparer très concrètement à une éventuelle mobilité en rédigeant leur CV et une lettre de motivation, conformes aux habitudes germaniques.

Il s'agit en réalité d'une partie réduite du scénario initial, amputé en raison de la réorganisation nécessaire liée à la crise sanitaire (nombreux absents, effectifs non prévisibles...).

**Problématique :**

Le scénario s'articulera autour d'une problématique formulée de sorte à placer l'élève en démarche de questionnement par rapport à lui-même, ses centres d'intérêt, ses compétences, afin de se projeter au-delà de la frontière pour se demander : « *Ein Praktikum in Deutschland? Was ist die genau richtige Stelle für mich?* ».

Dans un monde qui facilite la circulation des biens et des personnes, l'Allemagne est un pays voisin qui semble accessible sans difficulté. Pourtant, nous constatons que les élèves effectuent pour la plupart leur stage à proximité de leur domicile, dans un environnement généralement familial. Le choix du lieu de stage est en effet déterminé en tenant compte de contraintes logistiques, mais également selon des stratégies permettant d'être en terrain de confiance. Dans une démarche de formation à une dimension européenne, il n'en demeure pas moins qu'aider les élèves à oser envisager un avenir proche hors de leur zone de confort les autorise implicitement à développer leur ambition. En ce sens, même si le dépôt d'une candidature en Allemagne n'aboutit pas concrètement, accompagner les élèves dans cette démarche participe à faire tomber les éventuelles barrières qui réduisent leur horizon (peur de l'inconnu, maîtrise insuffisante de la langue, appréhension à l'idée de quitter le foyer familial...).

**Activités langagières dominantes :**

Expression écrite (CV + lettre de motivation)

Expression orale en continu (présentation et rapport d'expérience fictif) – partie tronquée

## Evaluations intermédiaire et finale :

- Concevoir un CV

*Schreibe deinen eigenen Lebenslauf! Beachte dabei alle Punkte, die wichtig sind, damit deine künftige Bewerbung erfolgreich wird!*

- Candidater à un stage en tenant compte des éléments contenus dans une annonce (évaluation formative)
  - Rédiger une lettre de motivation (évaluation sommative)
- Schreibe dein Bewerbungsschreiben für ein Sommerpraktikum in Deutschland!*

## Axes communicatifs et langagiers à développer au cours du scénario :

### ▪ Objectifs culturels :

- Connaître le fonctionnement du système éducatif allemand
- Avoir connaissance du besoin de main d'œuvre en Allemagne
- Connaître la géographie de l'Allemagne

### ▪ Objectifs linguistiques :

#### ▪ Objectifs lexicaux :

- Comprendre et mobiliser un vocabulaire riche :
  - le champ lexical du monde du travail
  - le nom de quelques professions et de domaines professionnels
  - les adjectifs pour mettre en valeur ses qualités professionnelles

#### ▪ Objectifs grammaticaux et fonctions langagières :

- Les substantifs féminins et masculins
- Exprimer ses souhaits
- Exprimer sa volonté
- Exprimer ses goûts
- Exprimer ses capacités, ses possibilités
- Justifier, indiquer la cause
- Exprimer un but
- Indiquer ce qui est important pour moi
- Utiliser le parfait pour relater une expérience
- Situer dans le temps (l'opposition *als/wenn*)

#### ▪ Objectifs phonologiques :

- Prononcer correctement les voyelles avec ou sans trémas
- Prononcer correctement le « Ich-Laut » et le « ach-Laut »
- Prononcer correctement les noms composés

### ▪ Objectifs pragmatiques :

- Respecter le format du CV allemand
- Respecter le format de la lettre de motivation

### ▪ Objectifs éducatifs :

- Connaître ses points faibles et ses points forts pour faire des choix éclairés en surmontant les difficultés inhérentes à tout parcours
- Savoir mettre ses qualités et ses expériences en valeur de façon honnête
- S'inscrire dans une démarche positive pour construire son orientation

Comme mentionné ci-dessus, la situation sanitaire exceptionnelle a mis à mal le projet de parcours initialement envisagé. Dans la description ci-dessous, je limite donc le présent compte rendu au recours effectif au numérique dans un esprit de différenciation.

① Le numérique a facilité la mise en place d'un plan de travail avec deux vitesses d'exécution.



Le premier groupe, composé d'élèves autonomes dans leur travail, disposant d'un bagage lexical relativement solide et de stratégies de compréhension opérantes a été subdivisé en groupes de 4 élèves travaillant autour d'un dossier leur expliquant pas à pas comment concevoir un CV. Les élèves s'entraident à l'intérieur du groupe pour savoir quels renseignements indiquer pour chacune des rubriques et chaque élève remplit un document individuel à partir de ces déductions.

Ce premier groupe va ainsi droit à l'objectif et pourra ainsi réaliser des activités de prolongement par la suite.



Le deuxième groupe, composé d'élèves ayant davantage besoin d'étayages, poursuit également l'objectif de rédiger un CV, mais son parcours va être ponctué de diverses activités lexicales pour consolider les acquis avant d'envisager la production. Le plan de travail comprend ainsi plusieurs activités permettant de débiter la mémorisation du lexique thématique en classe (memory, dobble, mots croisés, *sag's mir...* tandis que la plateforme Moodle proposera de revoir ce même lexique lors du travail personnel.

Avantage du plan de travail proposé sous cette forme :

Tous les élèves sont en activité car les contenus sont adaptés à leurs besoins. Les élèves plus fragiles retrouvent de la motivation par des activités ludiques (essentiellement des jeux de mémorisation qui évoluent peu à peu vers un réemploi du lexique en activité de compréhension et/ou d'expression, avec une alternance d'activités individuelle, en binôme ou en groupe) tandis que les élèves plus solides continuent à développer leur autonomie, se basant sur l'entraide pour dépasser les difficultés rencontrées individuellement et qui ne manquent pas de se présenter à un moment ou à un autre.

Inconvénient du plan de travail proposé :

Les élèves n'ont pas de liberté dans l'enchaînement des activités auxquelles ils participent : ils réalisent la première, qui prépare logiquement à la suivante, et ainsi de suite. Ce guidage s'est avéré efficace lors de la mise en œuvre mais la limite décrite ne doit pas être négligée.

Evolution envisagée :

Il serait plus opportun de proposer un plan de travail dans lequel les élèves pourraient puiser des activités à réaliser au choix, en maintenant des contraintes pour entraîner aux différents objectifs visés et développer les compétences de chacun.

Dans cette optique, la plateforme académique Moodle constitue un outil intéressant car il s'agit d'un espace commun d'apprentissage permettant de proposer des activités identiques, similaires avec des degrés de difficultés variables ou différentes auxquelles les élèves accèdent à partir d'un menu :



Le professeur peut rendre visible les différentes parties au rythme qu'il souhaite et décider de rendre chaque activité créée accessible à tous les élèves, à certains groupes d'élèves préétablis, selon les objectifs visés. Dans un souci d'adaptation, l'idéal serait à mon avis de créer des activités à double-sortie. Un élève s'acquittant avec succès du travail proposé serait ainsi automatiquement orienté vers une activité portant

sur la même compétence mais à un degré plus élevé ou sur une activité d'approfondissement ou de prolongement, tandis qu'un élève en difficulté sur l'activité proposée serait orienté vers une activité de remédiation.

② La plateforme Moodle académique permet également d'alimenter davantage les élèves qui avancent plus vite en proposant des activités facultatives, « en libre service ». Là encore, il est possible de ne les faire apparaître que pour certains d'entre eux afin de ne pas décourager les autres par une masse d'activités trop importante.



Cela peut par exemple être utile pour entraîner les élèves au format des épreuves de la certification. Comme nous disposons d'un nombre limité de sujets d'entraînement mais qu'il est difficile de les mettre en lien avec la démarche actionnelle, j'ai pris le parti de recomposer un sujet thématique sur le monde du travail en piochant parmi tous les sujets mis à notre disposition. Les élèves peuvent ainsi se familiariser au format de l'épreuve tout en se confrontant à la thématique étudiée en parallèle en classe. Cela permet ainsi de renforcer leur stratégie et leur compétence lexicale.

③ La plateforme permet de conserver la mémoire des différents projets abordés. Les élèves peuvent ainsi se reconnecter à des cours plus anciens pour entretenir leurs acquis.



Les repères étant importants, chaque scénario comprend une rubrique « vocabulaire ». Dans cette rubrique, les élèves retrouvent les fiches lexicales distribuées, la grille constituant la *Lernbox* (étiquettes du lexique prioritaire) ainsi que des activités portant sur le vocabulaire type Quizlet, Qui veut gagner des millions ?...

## Conclusion

L'acquisition du lexique en réception et en production, avec une mémorisation sur le long terme, est un réel enjeu pour la maîtrise d'une langue vivante. Il me semble que la plateforme académique Moodle propose des pistes intéressantes pour aider les élèves à consolider leurs acquis lexicaux en leur permettant de travailler en prolongement de la classe, en leur laissant des contenus plus anciens à disposition, en leur donnant l'occasion de choisir les activités à réaliser ou en choisissant pour eux. L'outil comprend de nombreuses fonctionnalités et des paramètres qui permettent à l'enseignant de définir les conditions de réalisation des activités mise à disposition.

## Besoins constatés

- Liste indicative de mots à maîtriser par les élèves répartis selon les différents niveaux (ou à minima par cycle)
- Sujets d'entraînement aux épreuves de certification plus nombreux afin de pouvoir composer de nouveaux sujets thématiques, davantage en lien avec une démarche actionnelle